

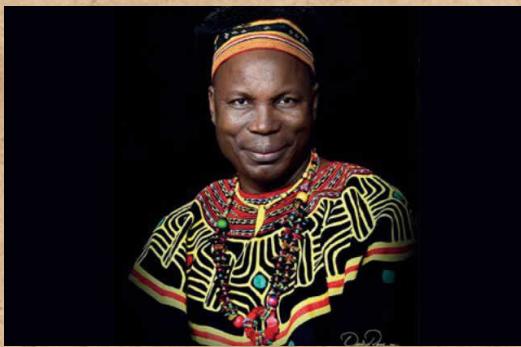


GUINEA ECUATORIAL Y MÉXICO

VISLUMBRANDO UN NUEVO MARCO DE
COOPERACIÓN ENTRE AMBOS GOBIERNOS
Y PUEBLOS.

Excmo. Sr. D. Crisantos Obama Ondo
Embajador Extraordinario y Plenipotenciaro de
Guinea Ecuatorial en Washington, EE.UU.

El equipo de
Ecos Diplomáticos
les desea una
Feliz Navidad
y un exitoso
Año 2025,
con nuestros mejores deseos
de prosperidad, bienestar y
paz mundial.



EDITORIAL

La revista Ecos Diplomáticos, la voz al mundo, presenta su edición número 41 correspondiente al bimestre noviembre-diciembre 2024. En esta edición, encontrarás una entrevista exclusiva con el Excmo. Sr. Crisantos Obama Ondo, Embajador de Guinea Ecuatorial en Estados Unidos y concurrente en México, quien nos comparte la cultura y los hábitos de su país, así como proyectos de cooperación en el ámbito energético entre Guinea Ecuatorial y México.

En la sección Voz Económica, nos trasladamos a “El Fin del Mundo” en Ushuaia, Argentina, donde se realizó el evento Ecosistema Empresarial Fin del Mundo, un destacado encuentro que reunió al sector público de Tierra del Fuego con líderes empresariales de Latinoamérica.

En Voz Salud, presentamos la historia de Master Oh, Maestro del Qi, quien realiza una importante misión de sanación global a través del método Sun Kyeong.

En Voz Diplomática, entrevistamos al Ex Ministro de Turismo y Antigüedades de Egipto durante su visita a México como candidato a Director General de la UNESCO. Comparte su visión para el futuro de la institución y su perspectiva sobre la conservación del patrimonio histórico universal y la democratización del acceso a la cultura.

Voz Ciudadana destaca el reconocimiento a Sua Martínez como Embajadora de Paz y Derechos Humanos, y los nombramientos del IPPDR a nuevos Embajadores para la Paz Global, realizados en la sede de la ONU en Nueva York. El Licenciado Álvaro Conrado Pérez nos presenta un panorama actual en la Evolución del Matrimonio desde diferentes sectores.

Para Voz Cultural, una distinguida entrevista a Su Alteza el Príncipe Mario-Max de Schaumburg-Lippe, aristócrata, filántropo y recientemente nombrado embajador por la paz.

Voz Innovación hace un llamado de concientización a través de los Peligros de las Redes Sociales para los menores de edad. Finalmente, disfruten de la agenda diplomática del bimestre noviembre-diciembre 2024, con las festividades de diversas embajadas acreditadas en México.

Recordamos a nuestros lectores que sigue abierta la invitación para realizar artículos, anuncios o publicitar en nuestras próximas ediciones. Su patrocinio hace posible que esta revista llegue a sus manos.

Gracias a todos los que nos leen en cada edición.

The magazine Ecos Diplomáticos, the voice to the world, presents its 41st edition corresponding to the two-month period November-December 2024. In this edition, you will find an exclusive interview with H.E. Mr. Crisantos Obama Ondo, Ambassador of Equatorial Guinea to the United States and concurrent in Mexico, who shares with us the culture and habits of his country, as well as cooperation projects in the energy field between Equatorial Guinea and Mexico.

In the Economic Voice section, we travel to “El Fin del Mundo” in Ushuaia, Argentina, where the event Ecosistema Empresarial Fin del Mundo was held, an outstanding meeting that brought together the public sector of Tierra del Fuego with business leaders from Latin America.

In Voz Salud, we present the story of Master Oh, Master of Qi, who carries out an important global healing mission through the Sun Kyeong method.

In Voz Diplomática, we interview the former Minister of Tourism and Antiquities of Egypt during his visit to Mexico as a candidate for Director General of UNESCO. He shares his vision for the future of the institution and his perspective on the preservation of universal historical heritage and the democratization of access to culture.

Voz Ciudadana highlights the recognition of Sua Martínez as Ambassador for Peace and Human Rights, and the IPPDR's appointments of new Ambassadors for Global Peace, held at the UN headquarters in New York. Mr. Alvaro Conrado Perez presents a current panorama on the Evolution of Marriage from different sectors.

For Voz Cultural, a distinguished interview with His Highness Prince Mario-Max de Schaumburg-Lippe, aristocrat, philanthropist and recently appointed ambassador for peace.

Voz Innovación calls for awareness of the Dangers of Social Networking for minors. Finally, enjoy the diplomatic agenda for the two-month period November-December 2024, with the festivities of various embassies accredited in Mexico.

We remind our readers that the invitation to write articles, advertise or advertise in our next editions is still open. Your sponsorship makes it possible to get this magazine into your hands.

Thank you to all of you who read each publication.

CONTENIDO

Voz Económica	6
<i>La Fábrica de Talento en la Ciudad de Ushuaia sede del evento: "Ecosistema Empresarial Fin del Mundo"</i> THE TALENT FACTORY IN THE CITY OF USHUAIA HOSTED THE EVENT: "ECOSISTEMA EMPRESARIAL FIN DEL MUNDO".	
Voz Salud	10
<i>Master Oh: La energía del Qi & La Misión de Sanación Global.</i> MASTER OH: THE ENERGY OF QI AND THE GLOBAL HEALING MISSION.	
Voz Diplomática	16
<i>Entrevista al Embajador de Guinea Ecuatorial en Estados Unidos y concurrente en México para la revista "Ecos Diplomáticos"</i> INTERVIEW WITH THE AMBASSADOR OF EQUATORIAL GUINEA TO THE UNITED STATES AND CONCURRENT AMBASSADOR TO MEXICO FOR THE MAGAZINE "ECOS DIPLOMÁTICOS".	
Voz Diplomática	26
<i>Entrevista al Dr. Khaled El-Enany, Ex-Ministro de Turismo y Antigüedades, actual candidato egipcio a ocupar el cargo de Director General de la UNESCO</i> INTERVIEW WITH DR. KHALED EL-ENANY, FORMER MINISTER OF TOURISM AND ANTIQUITIES, CURRENT EGYPTIAN CANDIDATE FOR THE POST OF DIRECTOR-GENERAL OF UNESCO.	
Voz Ciudadana	32
<i>Sua Martínez es nombrada Embajadora de la Paz y Defensora de los Derechos Humanos en el IV Congreso Mundial por la Paz en México</i> SUA MARTINEZ IS APPOINTED AMBASSADOR OF PEACE AND HUMAN RIGHTS DEFENDER AT THE IV WORLD CONGRESS FOR PEACE IN MEXICO.	
Voz Ciudadana	35
<i>El Institute of Public Policy and Diplomacy Research nombra nuevos Embajadores para la Paz Global en una ceremonia de alto nivel en las Naciones Unidas</i> THE INSTITUTE OF PUBLIC POLICY AND DIPLOMACY RESEARCH APPOINTS NEW GLOBAL PEACE AMBASSADORS AT HIGH-LEVEL CEREMONY AT UNITED NATIONS.	
Voz Cultural	40
<i>Entrevista a Su Alteza Dr. Príncipe Mario-Max Schaumburg-Lippe Embajador para la Paz Global, Galardonado Presentador de Televisión y Autor.</i> INTERVIEW WITH HIS HIGHNESS DR. PRINCE MARIO-MAX SCHAUMBURG-LIPPE AMBASSADOR FOR GLOBAL PEACE, AWARD-WINNING TELEVISION PRESENTER AND AUTHOR.	
Voz Innovación	48
<i>Peligros de las Redes Sociales en la Infancia: Una Amenaza Latente</i> THE DANGERS OF SOCIAL MEDIA FOR CHILDREN: A LATENT THREAT	
Voz Ciudadana	52
<i>La Evolución del Matrimonio</i> THE DANGERS OF SOCIAL MEDIA FOR CHILDREN: A LATENT THREAT	

DIRECTORIO

CEO y Presidente Fundador
Dr. Jean Louis Bingna

Dirección Editorial
Ecos Diplomáticos

Dirección Comercial y de Negocios
Dra. Nayeli Santos González

Dirección de Relaciones Internacionales
Cip. Juan Pablo Dávila

Dirección de Administración y Finanzas
Lic. Paola Abuadili Garza

Dirección de Redacción y de Distribución
Ecos Diplomáticos

Dirección de Web, Red Social y Traducción
Cip. Juan Pablo Dávila

Diseño Editorial
Antonio Rendón

Consejo Editorial
Dr. Pablo Enrique García Sánchez (Méjico)
Lic. Aida Hernández Salgado (Méjico)
Lic. Justo Grau Sartorial (España)
Armando Ochoa Ramírez (Méjico)

Encargado, Fotografía y Distribución Foto-Periodista
Ecos Diplomáticos

Colaboradores: Representante en la Comisión de las Naciones Unidas (ONU) y de Nueva York
Embajadora Andrise Bass

Representante para Estados Unidos con sede en Washington
Dr. Raúl Sendic Salguero

Representante para Europa con sede en Bélgica
Lic. Franck Stevie Nyamsi Bingna

Representante para Asia con sede en India
Dir. Vinay Kumar Sharma

Representante para África y la Unión Africana
Lic. Pahoua Alexandre

Representante para CONASUR con sede en Ecuador
Ecos Diplomáticos

Representante para las Américas con sede Colombia
Lic. Zorantly Allen

Representante para México con sede en el Estado de Guerrero
Araceli Aguilar Salgado

Representante para México con sede en el Estado de Guanajuato
Lic. Rosario Cervantes Sánchez

NOTA AL LECTOR

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2024 promete ser un evento cultural sin precedentes, consolidándose como uno de los mayores encuentros literarios del mundo. Desde su creación en 1987, esta feria ha sido un punto de referencia para la promoción de la literatura en español y este año no será la excepción, destacando a Italia como el país invitado de honor.

El evento contará con la participación de escritores, editores y artistas de más de 50 países, ofreciendo una programación diversa que incluye presentaciones de libros, mesas redondas y talleres. La Expo Guadalajara se transformará en un vibrante escenario cultural donde miles de lectores tendrán la oportunidad de interactuar con grandes figuras de la literatura internacional.

En esta edición, se dará especial relevancia a la sostenibilidad cultural. Se implementarán iniciativas ecológicas, como la digitalización de programas y el uso de materiales reciclables en los stands, reflejando un compromiso con el medio ambiente. Además, los lectores disfrutarán de actividades que abarcan géneros emergentes como la novela gráfica, el cómic y la literatura juvenil, mostrando el impacto de estas narrativas en nuevas generaciones.

NOTE TO READER

The Guadalajara International Book Fair 2024 promises to be an unprecedented cultural event, consolidating itself as one of the largest literary gatherings in the world. Since its creation in 1987, this fair has been a point of reference for the promotion of literature in Spanish, and this year will be no exception, highlighting Italy as the guest of honor.

The event will feature the participation of writers, publishers and artists from more than 50 countries, offering a diverse program that includes book presentations, round tables and workshops. Expo Guadalajara will be transformed into a vibrant cultural scenario, where thousands of readers will have the opportunity to interact with great figures of international literature.

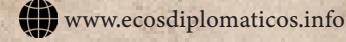
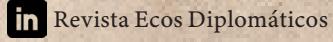
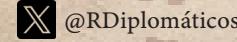
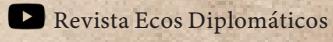
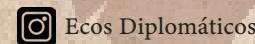
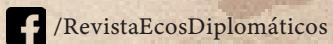
In this edition, special relevance will be given to cultural sustainability. Green initiatives will be implemented, such as the digitalization of programs and the use of recyclable materials in the stands, reflecting a commitment to the environment. In addition, readers will enjoy activities covering emerging genres such as graphic novels, comics and youth literature, showing the impact of these narratives on new generations.

Revista Ecos Diplomáticos, Año 8, Noviembre - Diciembre No. 41, es una publicación bimestral editada y publicada por Ecos Diplomáticos S.C. ubicada en Tepic 126, 3º piso, Col. Roma Sur, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06760, Ciudad de México.

Tel. 52 (55) 5264 2216, bajo la dirección y representación legal del Dr. Jean Louis Bingna, ecos.diplomaticos21@gmail.com. Las opiniones expresadas por los autores no representan, en ningún caso, la postura del editor y la editorial.

Prohibida su reproducción parcial o total.

Síguenos en nuestras redes sociales:



La Fábrica de Talento en la Ciudad de Ushuaia sede del evento:***“Ecosistema Empresarial Fin del Mundo”******THE TALENT FACTORY IN THE CITY OF USHUAIA HOSTED THE EVENT:******“ECOSISTEMA EMPRESARIAL FIN DEL MUNDO”.***

Por/ By Dr. Fernando Carbajal

Contando con la presencia de destacados representantes del sector público y privado, así como líderes empresariales, en innovación y sustentabilidad, este evento buscó crear alianzas estratégicas para impulsar el desarrollo económico de Tierra del Fuego. Durante la jornada, se abordaron temas fundamentales como la innovación energética, la responsabilidad social empresarial, la transformación digital y las inversiones en infraestructura.

“Es fundamental entender que una estructura económica como la de la provincia necesita desarrollarse y enfocarse en las prioridades. No cabe duda de que generar las condiciones correctas y adecuadas para que la capacidad de inversión del sector privado encuentre las herramientas necesarias permitirá canalizar dichas inversiones en el corto, mediano y largo plazo”, expresó el Parlamentario al finalizar el primer panel económico.

En la apertura participaron el Ministro de Economía de la Provincia de Tierra del Fuego, Francisco Devita, acompañado por el ministro de la Jefatura de Gabinete Agustín Tita, y la viceministra de Economía Cecilia Rojo. También estuvo presente el intendente de Tolhuin, Daniel Harrington.



Ciudad de Ushuaia con la Cordillera de Los Andes Fueguinos

Francisco Devita Ministro de Economía
de la Provincia de Tierra del Fuego

With the presence of prominent representatives from the public and private sectors, as well as business leaders and experts in innovation and sustainability, this event sought to create strategic alliances to boost the economic development of Tierra del Fuego. During the day, key topics such as energy innovation, corporate social responsibility, digital transformation and infrastructure investments were addressed.

“It is fundamental to understand that an economic structure such as the province’s needs to develop and focus on priorities. There is no doubt that generating the right and adequate conditions for the private sector’s investment capacity to find the necessary tools will allow channeling such investments in the short, medium and long term,” expressed the Parliamentarian at the end of the first economic panel.

The opening was attended by the Minister of Economy,



Participación del Sector Público y Privado

Francisco Devita, accompanied by the Minister of the Chief of Staff Agustín Tita, and the Deputy Minister of Economy, Cecilia Rojo. The Mayor of Tolhuin, Daniel Harrington, was also present.

Devita stated, "We have gathered outstanding businessmen together with public sector officials in a meeting space to work on the opportunities of our land, which is truly a land of opportunities. However, we are also certain that we must transform those opportunities into realities in the short term."

The Minister highlighted: "From the Governor's administration, our intention is to generate genuine employment and upward social mobility. We will achieve this as long as we can work together with the private sector".

Later on, he added: "This event allows us to show all our potential, and not only in the electronics industry. Many times people think that Tierra del Fuego is only an electronics industry, but that is not so".

The main objective is the economic reactivation and the structuring of the province's economy, with special emphasis on generating favorable conditions for the private sector to find the necessary support to channel its investments in the short, medium and long term, said the parliamentarian at the end of the first economic panel. Under the slogan "Transforming reality to expand the productive and economic matrix", and favoring spaces for development, infrastructure and corporate social responsibility, it was highlighted in the day: "The success cases of local entrepreneurs, who shared their realities and with whom we have been able to intervene through the different tools that we offer from the Government of the Province, such as the Guarantee Fund for the Development of Fuegina (FOGADEF)". Also mentioned were the efforts made with the Guarantee Fund of the Federal Investment Council (CFI), oriented to large investment projects, highlighting that this fund

Devita declaró: "Hemos reunido a empresarios destacados junto con funcionarios del sector público en un espacio de encuentro para trabajar sobre las oportunidades de nuestra tierra, que es verdaderamente una tierra de oportunidades. Sin embargo, también tenemos la certeza de que debemos transformar esas oportunidades en realidades en el corto plazo".

El Ministro destacó: "Desde la gestión del Gobernador, nuestra intención es generar empleo genuino y movilidad social ascendente. Eso lo lograremos siempre que podamos trabajar en conjunto con el sector privado".

Más adelante, agregó: "Este evento nos permite mostrar toda nuestra potencialidad, y no solo en lo relacionado con la industria electrónica. Muchas veces se tiene la concepción de que Tierra del Fuego es únicamente una industria electrónica, pero eso no es así".

El objetivo principal es la reactivación económica y la estructuración de la economía de la provincia, con especial énfasis en generar condiciones propicias para que el sector privado encuentre el apoyo necesario para canalizar sus inversiones a corto, mediano y largo plazo, afirmó el parlamentario al concluir el primer panel económico.

Bajo el lema “Transformar la realidad para ampliar la matriz productiva y económica”, y favoreciendo espacios para el desarrollo, la infraestructura y la responsabilidad social empresarial, se destacó en la jornada: “Los casos de éxito de emprendedores locales, quienes compartieron sus realidades y con quienes hemos podido intervenir a través de las distintas herramientas que ofrecemos desde el Gobierno de la Provincia, como el Fondo de Garantía para el Desarrollo Fueguino (FOGADEF)”. Asimismo, se mencionaron las gestiones realizadas junto al Fondo de Garantía del Consejo Federal de Inversiones (CFI), orientado a grandes proyectos de inversión, destacando que este fondo permite otorgar avales de hasta 1.900 millones de pesos cuando el sector privado requiere financiamiento.

Entre los conferencistas, se contó con la participación del candidato al Premio Nobel de la Paz, Dr. Jean Louis Bingna, Príncipe Bantú de Camerún; el Dr. Fernando Carbajal, Embajador para la Paz Mundial de la Universal Peace Federation, una organización internacional e interreligiosa fundada en 2005 con estatus consultivo general ante la Organización de las Naciones Unidas; y la Dra. Nita Macia, experta en innovación disruptiva multisectorial. También se realizaron paneles con empresarios locales, como el Lic. Thomas Fort, gerente con visión estratégica; el Lic. Agustín Melazo Díaz, empresario innovador y biotecnólogo; y el presidente de FOGADEF, Adrián Cosentino.

El evento cerró exitosamente con visitas de campo junto a empresarios, además de recorridos turísticos por el canal Beagle y otras excursiones que reflejan la riqueza y plenitud de Tierra del Fuego.



Vinculación Gobierno y Sector Empresarial



Evento Internacional en la Ciudad de Ushuaia

allows granting guarantees of up to 1,900 million pesos when the private sector requires financing.

Among the speakers were the Nobel Peace Prize candidate, Dr. Jean Louis Bingna, Prince Bantu of Cameroon; Dr. Fernando Carbajal, Ambassador for World Peace of the Universal Peace Federation, an international and interreligious organization founded in 2005 with general consultative status with the United Nations; and Dr. Nita Macia, an expert in multi-sectoral disruptive innovation. There were also panels with local entrepreneurs, such as Mr. Thomas Fort, manager with strategic vision; Mr. Agustín Melazo Díaz, innovative entrepreneur and biotechnologist; and the president of FOGADEF, Adrián Cosentino.

The event closed successfully with field visits with entrepreneurs, as well as tours of the Beagle Channel and other excursions that reflect the richness and fullness of Tierra del Fuego.

**ASESORAMOS
TU EXPORTACIÓN
CON EFICIENCIA**



ÁFRICA

INTERCAMBIO COMERCIAL



#DiscoverAfrica

Master Oh: La energía del Qi y La Misión de Sanación Global.

MASTER OH: THE QI ENERGY AND HIS GLOBAL HEALING MISSION.

Por/ By Gabriela Arredondo

Nacido en Corea del Sur, Master Oh es reconocido como un embajador de la felicidad y la sanación a través de la energía. Desde su infancia, enfrentó problemas de salud que incluyeron fatiga crónica, ansiedad, insomnio y fobias, y a menudo requería hospitalización. Estas experiencias lo llevaron a preguntarse sobre el propósito de la vida, y en su búsqueda por sanar, estudió varias prácticas espirituales como el taoísmo y el budismo. Al llegar a la universidad, se inclinó por las leyes, pero pronto descubrió una ley poco explorada en el ámbito legal: la Ley Universal, una norma de orden natural que gobierna el flujo energético.

A los 20 años, conoció el Qi (la vibración de la vida) en el centro Sun Kyeong en Corea, donde experimentó una vibración única que describió como “una paz profunda”. En este lugar, Master Oh decidió dedicarse a la práctica de la sanación ancestral, primero para mejorar su propia salud y luego para sanar a otros. Así comenzó su misión, entregándose a estudiar la Ley Universal y a las enseñanzas de Sun Kyeong, desarrollándose como Maestro de Qi.

Un Maestro de Qi al Servicio de la Humanidad

Tras su formación en sanación energética, Master Oh comenzó a viajar, abriendo su primer centro en Australia. Sin conocimientos de inglés y con recursos limitados, empezó a dar tratamientos energéticos a personas con problemas de salud complejos y aparentemente sin solución. En poco tiempo, su



Paz Profunda

Born in South Korea, Master Oh is recognized as an ambassador for happiness and energy healer. Since his childhood, he faced health problems that including chronic fatigue, anxiety, insomnia, and phobias, and often required hospitalization. These experiences led him to wonder about the purpose of life, and in his quest to heal, he studied various spiritual practices such as Taoism and Buddhism. He studied law at university, but soon discovered a law little explored in the legal field: the Universal Law, the natural order that governs the flow of energy.

In his 20s, he was introduced to Qi (life force energy) at the Sun Kyeong center in Korea, where he experienced a unique vibration that he described as “deep peace.” In this place, Master Oh decided to dedicate himself to the practice of Ancestral Healing, first to improve his own health and then to heal others. Thus began his mission. Abandoning a career in law, he decided to surrender to the Universal Law and the teachings of Sun Kyeong by becoming a Qi Master.

A Qi Master who Serves Humanity

Following his training in energy healing, Master Oh began traveling, opening his first center in Australia. With no knowledge of English and with limited resources, he began to give energy treatments to people with complex and seemingly unsolvable health problems. Before long, his work began to be recognized as unique and powerful in the field



Master Oh



Gira de Master Oh

trabajo fue reconocido como único y poderoso en el ámbito de la sanación holística, y pronto se expandió a Canadá, Estados Unidos, Reino Unido, y otros países.

En el año 2000 en Londres abrió un centro en donde ha logrado consolidarse como uno de los sanadores energéticos más destacados, ayudando a personas con fatiga crónica, fibromialgia, depresión, y problemas autoinmunes, entre otros.

Con casi 40 años de trayectoria, Master Oh ha compartido la “vibración de la vida”, la más alta y pura forma de energía, con miles de personas en todo el mundo. Su método se enfoca en restaurar la vitalidad y liberar bloqueos energéticos que causan problemas físicos, emocionales y mentales. Al recibir el Qi y sanar patrones heredados, afirma, es posible alcanzar un bienestar profundo y duradero. Su mensaje es claro: “No te enfoques en tu diagnóstico, sino en cómo puedes abrir tu sistema y conectar con la luz”.

La Gira de Master Oh: Una Experiencia Transformadora

Después de la pandemia, Master Oh decidió organizar una gira global con el fin de compartir su método con personas de diversas culturas. Durante estos eventos, utiliza técnicas de meditación y sanación ancestral para ayudar a los participantes a recibir la luz que necesitan, no solo para sanar, sino para descubrir un propósito de vida más profundo.

Cada sesión guiada por Master Oh lleva a los asistentes en un viaje hacia su interior, ayudándoles

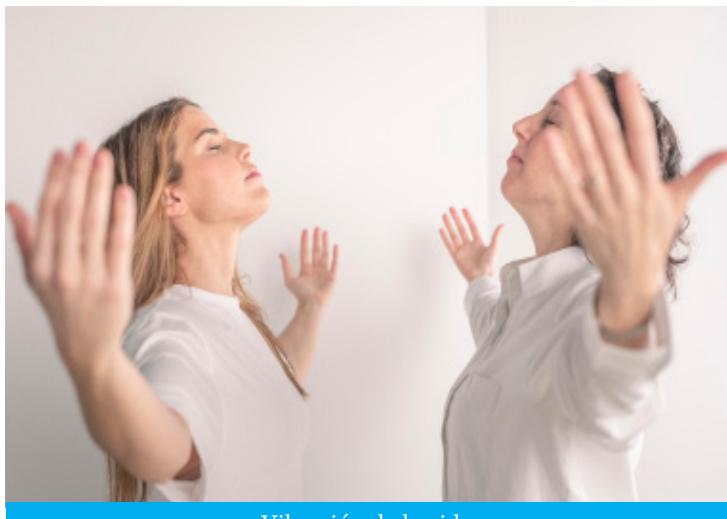
of holistic healing, and soon expanded to Canada, the United States, the United Kingdom, and other countries. In London, where he opened his center in 2000, he managed to establish himself as one of the most prominent energy healers worldwide, helping people with chronic fatigue, fibromyalgia, depression, and autoimmune problems, among others.

With almost 40 years of experience, Master Oh has shared the “vibration of life”, the highest and purest form of energy, with thousands of people around the world. Her method focuses on restoring vitality and releasing energetic blockages that cause physical, emotional, and mental problems. By receiving Qi and healing inherited patterns, he says, it is possible to achieve deep and long-lasting well-being. His message is clear: “Don’t focus on your diagnosis, but on how you can open your energy system and connect with the light.”

The Master Oh Tour: A Transformative Experience

After the COVID-19 pandemic, Master Oh decided to organize a global tour to share his method with people from all different cultures. During these events, he uses meditation and Ancestral Healing techniques to help participants receive the light they need, not only to heal, but to discover a deeper life purpose.

Each session guided by Master Oh takes attendees on an introspective journey. Through talks and



Vibración de la vida

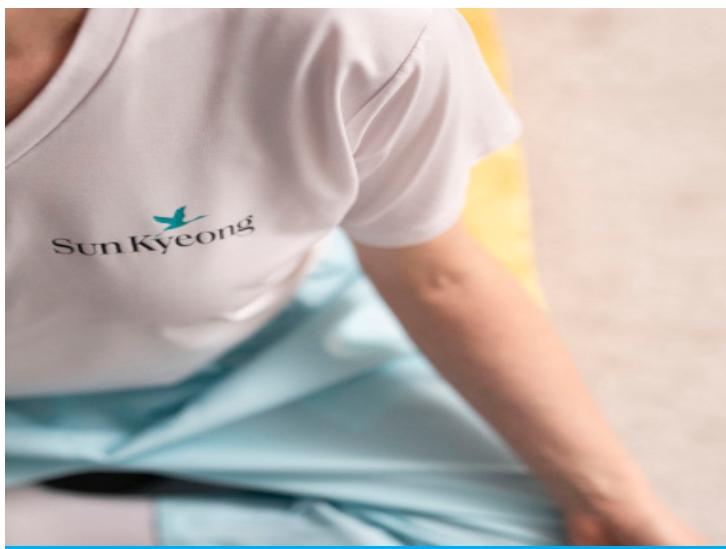
a comprender las limitaciones de la mente y cómo trascenderlas. A través de sus pláticas y meditaciones guiadas los enseña a liberar bloqueos energéticos y a deshacerse de patrones heredados, permitiéndoles reconnectar con su estado original de felicidad y salud. En sus propias palabras, el propósito de su misión es ayudar a las personas a “conectar con la vibración de la mente del Universo”, a elevar su energía y, en última instancia, a ser más felices y positivos.

Próximamente, la gira de Master Oh llegará a diversas ciudades del mundo, con eventos de sanación en Hamburgo, París, Ciudad de México, Monterrey y Londres, entre otros. Estos eventos brindan una oportunidad única para quienes desean profundizar en la sanación ancestral y conectar con una energía de amor y paz universal.

Sun Kyeong: El Método de Sanación Energética

El método de sanación Sun Kyeong, creado en Corea del Sur, es una práctica energética única que permite a los practicantes sintonizar con la vibración universal para sanar y elevar su bienestar. Master Oh ha formado a más de 150 maestros de esta disciplina y ha establecido centros de sanación en varios países, incluidos Alemania, Australia, Canadá, España y México.

Sun Kyeong enseña a armonizar la energía interior con la “mente del Universo”. Al conectarse con esta vibración, los pacientes pueden abordar una amplia gama de dolencias: desde dolores crónicos



El Método de Sanación Energética



Armonizar la Energía Interior

meditations, it teaches how to release energetic blockages and let go of inherited patterns, allowing them to reconnect with their original state of happiness and health. In his own words, the purpose of his mission is to help people “connect with the vibration of the Mind of the Universe,” to elevate their energy, and ultimately to become happier and more positive. Soon, Master Oh’s tour will reach many cities around the world, with healing events in Hamburg, Paris, Mexico City, Monterrey and London, among others. These events provide a unique opportunity for those who wish to delve deeper into Ancestral Healing and connect with universal love and peace.

Sun Kyeong: The Energy Healing Method

The Sun Kyeong healing method, created in South Korea, is a unique energetic practice that allows practitioners to tune into the Universal vibration to heal themselves and improve their well-being. Master Oh has trained more than 150 masters in this discipline and has established healing centers in many countries, including Germany, Australia, Canada, Spain and Mexico.

Sun Kyeong teaches how to harmonize your energy with the “Mind of the Universe”. By connecting with this vibration, people can address a wide range of ailments: from chronic pain to depression, anxiety, infertility, digestive issues, and emotional exhaustion. According to Master Oh, the true essence of a human being is light, love and Universal energy, and the Sun Kyeong method allows you to work deeply on emotional and physical blockages, thus achieving genuine happiness.



La Mente del Universo

hasta depresión, ansiedad, infertilidad, problemas digestivos y el desgaste emocional. Según Master Oh, la verdadera esencia del ser humano es luz, amor y energía universal, y el método SunKyeong permite trabajar de manera profunda en bloqueos emocionales y físicos, alcanzando así una felicidad genuina.

Sanación Ancestral: La Importancia de Curar el Karma Familiar

Uno de los aspectos más destacados del trabajo de Master Oh es la Sanación Ancestral, un proceso espiritual que libera patrones energéticos heredados a lo largo de generaciones. Esta práctica se basa en la premisa de que no solo heredamos rasgos físicos de nuestros ancestros, sino también patrones emocionales y mentales. La energía contenida en nuestro sistema puede estar influenciada por eventos que afectaron a nuestros padres, abuelos y generaciones anteriores, y estas influencias se reflejan en nuestra vida diaria.

La Sanación Ancestral ayuda a que nuestros ancestros reciban la energía necesaria para liberar estas cargas. Master Oh afirma que sanar el karma familiar no solo mejora nuestra salud y relaciones, sino que también genera un cambio profundo en nuestra vida profesional, emocional y espiritual. Según él, esta práctica contribuye a una paz duradera, tanto a nivel individual como colectivo.

Un Impacto que Trasciende Fronteras

Además de su trabajo en centros de sanación, Master Oh ha llevado sus enseñanzas a comunidades vulnerables en países de África, India y México. En

Ancestral Healing: The Importance of Healing Family Karma

One of the highlights of Master Oh's work is Ancestral Healing, a spiritual process that releases energy patterns inherited from previous generations. This practice is based on the premise that we not only inherit physical traits from our ancestors, but also emotional and mental patterns. Our energy system can be influenced by events that affected our parents, grandparents, and previous generations, and these influences are reflected in our daily lives.

Ancestral Healing helps our ancestors receive the energy needed to release these charges. Master Oh states that healing family karma not only improves our health and relationships, but also brings about profound change in our professional, emotional, and spiritual lives. According to him, this practice contributes to lasting peace, both individually and collectively.

An Impact That Transcends Borders

In addition to his work in healing centers, Master Oh has taken his teachings to vulnerable communities in countries in Africa, India, and Mexico. In Africa, she has worked with children affected by HIV and women who have been victims of gender-based violence. In India, he has given treatments in hospitals and homes for orphaned children, while in Mexico it has collaborated with the Red Cross on events for young people. In all these places, Master Oh has shared his energy with those who need it most, helping them to connect with their essence and raise their vibration.

Upcoming Events and Projects

In his tireless work to bring light and healing to the world, Master Oh continues to expand his mission. In addition to upcoming events in Europe and America, in 2025 he will release a book comprised of his teachings on peace and happiness through energy healing. She will also be part of the documentary "About Light and Shadows", directed by Lorenzo Hagerman and Jacq Labella, which will explore Master Oh's work and his vision for global healing.

África, ha trabajado con niños afectados por el VIH y mujeres víctimas de violencia de género. En India, ha dado tratamientos en hospitales y hogares de niños sin familia, mientras que en México ha colaborado con la Cruz Roja en eventos para jóvenes. En todos estos lugares, Master Oh ha compartido su energía con aquellos que más lo necesitan, ayudándoles a conectar con su esencia y a elevar su vibración.

Próximos Eventos y Proyectos de Expansión

En su incansable labor de llevar luz y sanación al mundo, Master Oh continúa expandiendo su misión. Además de los próximos eventos en Europa y América, en 2025 lanzará un libro que recopila sus enseñanzas sobre la paz y la felicidad a través de la sanación energética. También será parte del documental “De la Luz y de las Sombras”, dirigido por Lorenzo Hagerman y Jacq Labella, que explorará su trabajo y su visión de la sanación global. Este documental será presentado en ciudades como Ciudad de México, Londres, París y Dubái, y busca difundir el mensaje de Master Oh sobre la importancia de conectar con la energía del universo y de vivir en armonía con nosotros mismos y los demás.

Contacto y Más Información

Para aquellos interesados en conocer más sobre el trabajo de Master Oh o unirse a uno de sus retiros de sanación, pueden visitar su sitio web o seguirlo en redes sociales:

- Sitio web: masteroh.com
- Instagram: @masteroh_official
- Correo: info@masteroh.com

Centro Sun Kyeong en México: Homero 432, 7mo. Piso, Col. Polanco, Ciudad de México.

WhatsApp en México: 525 55 7348 5047

Master Oh continúa su misión de transformar vidas, ayudando a personas de todo el mundo a reconectar con su verdadera esencia y a vivir una vida de paz, amor y energía universal.



Sanar el Qi

This documentary will be presented in Mexico City, London, Paris , amongst other cities and it seeks spread Master Oh's message about the importance of connecting with the energy of the Universe and living in harmony with others.

Contact & More Information

For those interested in learning more about Master Oh's work or joining one of his healing retreats, you can visit his website or follow him on social media:

- Website: masteroh.com
- Instagram: @masteroh_official
- Email: info@masteroh.com

Master Oh continues his mission to transform lives, helping people around the world reconnect with their true essence and live a life of peace, love, and Universal energy.



Master Oh al Servicio de la Humanidad

Construir un futuro mejor
es nuestra respuesta

Somos
la respuesta



- **2 preparatorias**
Ingreso agosto
- **37 licenciaturas**
Ingreso enero y agosto
- **7 especialidades**
Ingreso enero, mayo y septiembre
- **11 especialidades médicas**
Ingreso marzo
- **27 maestrías**
Ingreso enero, mayo y septiembre
- **1 master internacional**
Ingreso enero y septiembre
- **3 doctorados**
Ingreso enero y agosto
- **Cursos, talleres y diplomados**

④ Preparatoria:
55-2408-9128

④ Licenciaturas:
55-7383-8048

④ Posgrado:
55-2366-2469



Conoce
Campus
La Salle



Visitas guiadas
presenciales y
sesiones
informativas

Entrevista al Embajador de Guinea Ecuatorial en Estados Unidos y concurrente en México.

SR. CRISANTOS OBAMA ONDO

UN NUEVO MARCO DE COOPERACIÓN ENTRE NACIONES

Por/ By Dr Jean Louis Bingna



Guinea Ecuatorial, oficialmente la República de Guinea Ecuatorial, es un país soberano en África Central, con una capital administrativa en Malabo, en la isla de Bioko, y en construcción una futura capital, Ciudad de la Paz, en el continente. Limita al norte con Camerún, al este y sur con Gabón y al oeste con el Golfo de Guinea. Con 28,051 km² y alrededor de 1.6 millones de habitantes (2023), es una de las naciones más pequeñas de África.

Es el único país africano de habla oficial española, además del francés y portugués, y sus lenguas autóctonas incluyen el anobonés, el bubi, el combé y el fang reflejando una rica diversidad cultural en sus territorios de Río Muni y las islas de Bioko, Annobón y Corisco.

Independizado de España en 1968, su economía ha sido impulsada por el petróleo desde fines del siglo XX. Guinea Ecuatorial es miembro de la Unión Africana, la CEMAC, la CPLP y la Organización de Estados Iberoamericanos.

La ubicación estratégica de Guinea Ecuatorial en el Golfo de Guinea ha moldeado su cultura e historia. Sus paisajes incluyen selvas, playas y fauna endémica, con reservas naturales en Bioko y sitios históricos en el continente que muestran su riqueza cultural.

Interview with the Ambassador of Equatorial Guinea

to the United States and concurrent to Mexico.

MR. CRISANTOS OBAMA ONDO

A NEW FRAMEWORK OF COOPERATION AMONG NATIONS

Equatorial Guinea, officially the Republic of Equatorial Guinea, is a sovereign country in Central Africa, with an administrative capital in Malabo, on the island of Bioko, and a future capital, Ciudad de la Paz, under construction on the mainland. It is bordered to the north by Cameroon, to the east and south by Gabon and to the west by the Gulf of Guinea. With 28,051 km² and about 1.6 million inhabitants (2023), it is one of the smallest nations in Africa.

It is the only official Spanish-speaking African country, in addition to French and Portuguese, and its indigenous languages include Anobonese, Bubi, Combe and Fang, reflecting a rich and cultural diversity in its territories of Rio Muni and the islands of Bioko, Annobón and Corisco.

Independence from Spain in 1968, its economy has been driven by oil since the late 20th century. Equatorial Guinea is a member of the African Union, CEMAC, CPLP and the Organization of Ibero-American States.

Equatorial Guinea's strategic location in the Gulf of Guinea has shaped its culture and history. Its landscapes include jungles, beaches and endemic fauna, with nature reserves in Bioko and historical sites on the mainland that showcase its cultural richness.



¿Cuándo presentó sus cartas credenciales como Embajador de su país?

Tuve el honor de presentar mis cartas credenciales ante el Presidente Joe Biden el día 27 de febrero de 2024.

¿Podría describir todos los acuerdos comerciales y económicos que su país tiene con México?

Guinea Ecuatorial y México establecieron oficialmente sus relaciones diplomáticas en el año 1975, desde entonces, los dos países han buscado mecanismos para fortalecer su cooperación, pero sin conocer avances concretos. Una tendencia de voluntad actual expresada por los dos gobiernos para reforzar sus relaciones de amistad y cooperación.

¿Cuál es el sector económico más importante de su país y cuáles son las empresas que hacen negocios en México?

Guinea Ecuatorial es país rico en recursos naturales como petróleo, gas, minerales y madera; México es una economía diversificada con un nivel tecnológico amplio, el cual podría aprovechar las oportunidades que ofrece actualmente la administración de Malabo para fomentar el comercio y la inversión.

¿Un ciudadano mexicano o extranjero necesita una visa para visitar su país?

Para la entrada a Guinea Ecuatorial, los ciudadanos mexicanos cuentan con todas las facilidades necesarias. Un acuerdo de exención de visados para ciudadanos de ambos países constituye una de las prioridades actuales.



Bandera de la República de Guinea Ecuatorial



Presidente de Estados Unidos Joe Biden,
Embajador Crisantos Obama Ondo y su esposa.

When did you present your credentials as Ambassador of your country?

I was honored to present my credentials to President Joe Biden on February 27, 2024.

Could you describe all the trade and economic agreements your country has with Mexico?

Equatorial Guinea and Mexico officially established diplomatic relations in 1975. Since then, the two countries have sought mechanisms to strengthen their cooperation, but without concrete progress. A different trend from the current willingness expressed by the two governments to strengthen their relations of friendship and cooperation.

What is the most important economic sector in your country and which companies do business in Mexico?

Equatorial Guinea is rich in natural resources such as oil, gas, mines and timber, and Mexico, with a diversified economy and a high level of technology, could take advantage of the opportunities currently offered by the Malabo administration to promote trade and investment.

Does a Mexican or foreign citizen need a visa to visit your country?

For entry into Equatorial Guinea, Mexican citizens have all the necessary facilities, and a visa waiver agreement for citizens of both countries is one of the current priorities.



Vicepresidente de Guinea Ecuatorial Teodoro Nguema Obiang Mangue y la Presidenta de México Claudia Sheinbaum

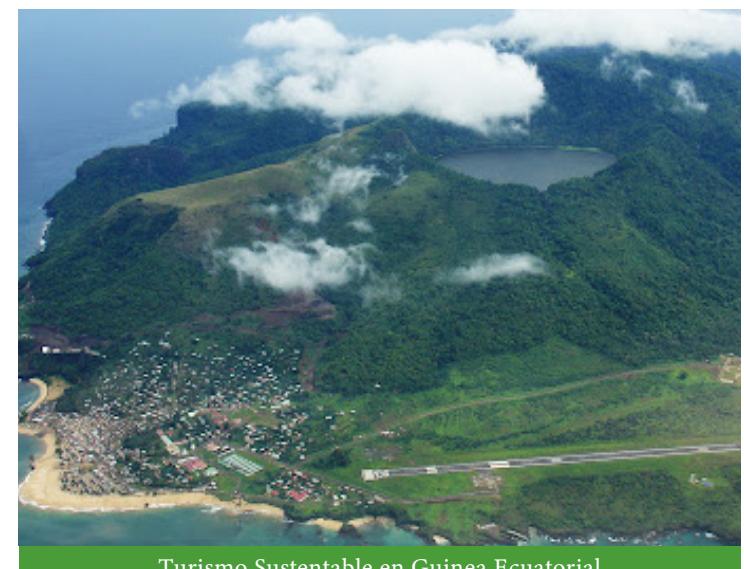
How have Mexico and your country established diplomatic relations, and what are the prospects for the future?

On occasion, there have been visits by officials from both countries, which has served to boost dialogue and bilateral relations over the past ten years. But with the recent official visit of the Vice President of the Republic of Equatorial Guinea His Excellency Teodoro Nguema Obiang Mangue to attend the inauguration of President-elect Claudia Sheinbaum Pardo and meet with the Mexican Business Council for Foreign Trade, Investment and Technology (COMCE), our prospects and a new framework for cooperative relations between the two sister nations are in sight.

What are the main tourist attractions in your country?

Equatorial Guinea offers several tourist attractions, noted for its natural beauty, biodiversity and cultural richness. On Bioko Island, the capital, Malabo, exhibits Spanish colonial architecture, with landmarks such as the Cathedral of Santa Isabel and the Presidential Palace. The beaches of Ureca and Arena Blanca are ideal for turtle and whale watching, while Pico Basile is a popular hiking destination with spectacular views.

Annonbon Island is known for its freshwater lagoon, rich marine biodiversity and beaches ideal for diving. In the mainland region, the Muni Estuary Nature



Turismo Sustentable en Guinea Ecuatorial

una vibrante vida nocturna y gastronomía local. También se encuentran las Islas de Corisco y Elobey, con playas perfectas para el turismo de aventura.

¿Existen convenios entre su país, México y América Latina? ¿Cuales son?

Guinea Ecuatorial al igual que México y distintas naciones de América Latina son miembros de organizaciones internacionales como las Naciones Unidas, lo que les permite colaborar en temas globales y promover el desarrollo sostenible y aunque el intercambio cultural y educativo no es todavía muy amplio, México ha ofrecido becas a estudiantes de Guinea Ecuatorial para estudiar en sus universidades

En el ámbito educativo, Guinea Ecuatorial desea establecer acuerdos con instituciones latinoamericanas en medicina, ingeniería y gestión sostenible, áreas fundamentales para el crecimiento de nuestras capacidades nacionales. Igualmente, incrementar nuestra presencia diplomática en la región es parte de nuestra estrategia para fomentar la inversión y la cooperación.

¿Cuál es la proyección económica y social que tiene su país con los países de América Latina?

Para Guinea Ecuatorial explorar y fortalecer los lazos económicos con América Latina, una región con la que compartimos no solo una afinidad cultural y lingüística, sino también objetivos comunes de crecimiento y desarrollo. Nuestro país tiene un interés particular en atraer empresas del sector energético e infraestructuras, tanto en petróleo y gas como en energías renovables, con la mirada puesta en una diversificación económica sostenible.

Creemos que un foro económico entre la Unión Africana y CELAC podría facilitar un intercambio



Pasaporte de la República de Guinea Ecuatorial

Reserve, home to gorillas and elephants, and Mount Alen National Park, famous for its diverse jungle and wildlife, standout. Bata, the largest city in the mainland region, offers beaches, a vibrant nightlife and local cuisine. There are also the islands of Corisco and Elobey, with beaches perfect for adventure tourism.

Are there any agreements between your country, Mexico and Latin America, which are they?

Equatorial Guinea as well as Mexico and different Latin American nations are members of international organizations such as the United Nations, which allows them to collaborate on global issues and promote sustainable development and although cultural and educational exchange is not yet very extensive, Mexico has offered scholarships to Equatorial Guinean students to study in its universities.

In the educational field, Equatorial Guinea wishes to establish agreements with Latin American institutions in medicine, engineering and sustainable management, fundamental areas for the growth of our national capacities. Likewise, increasing our diplomatic presence in the region is part of our strategy to promote investment and cooperation.

What is the economic and social projection that your country has with Latin American countries?

For Equatorial Guinea to explore and strengthen economic ties with Latin America, a region with which we share not only a cultural and linguistic affinity, but also common growth and development objectives. Our country has a particular interest in attracting companies in the energy and infrastructure sector, both in oil and gas and renewable energy,



Delegaciones Diplomáticas de Guinea Ecuatorial y México



Industria Petrolera de Guinea Ecuatorial

fructífero, con México como un socio clave en este esfuerzo. Finalmente, el proceso de digitalización y modernización tecnológica que estamos emprendiendo en Guinea Ecuatorial podría enriquecerse enormemente con la colaboración en telecomunicaciones e inclusión digital con países como México, Chile y Colombia.

En conjunto, estas iniciativas no solo diversificarán nuestra economía, sino que también contribuirán al desarrollo sostenible y a una relación más estrecha y fructífera con América Latina en los años venideros.

¿Cuáles considera que son las similitudes y diferencias más relevantes entre la cultura de su país y la de México?

Guinea Ecuatorial alberga diversas etnias, como los Fang, Bubi, Ndowé, Bisio y Annobonenses, cada una con tradiciones propias que incluyen ritos de iniciación, ceremonias de matrimonio y una rica expresión de identidad cultural. Su danza y música tradicionales, como la Danza de la Madera y la música Balélé, son esenciales en la vida social y celebraciones, evocando temas de naturaleza y conexión ancestral, similares a algunas tradiciones mexicanas. El país celebra el Día de la Independencia el 12 de octubre, así como festividades religiosas como Semana Santa y Navidad.

En cuanto a la gastronomía, platos como el pescado en salsa de cacahuete y el cuscús revelan una fusión africana y española, con ingredientes como el plátano y el cacahuete, comunes en México.

La relación con la naturaleza es central en la cultura ecuatoguineana, y se expresa en ceremonias que

with a view to sustainable economic diversification. We believe that an economic forum between the African Union and CELAC could facilitate a fruitful exchange, with Mexico as a key partner in this effort. Finally, the process of digitalization and technological modernization that we are undertaking in Equatorial Guinea could be greatly enriched by collaboration in telecommunications and digital inclusion with countries such as Mexico, Chile and Colombia. Together, these initiatives will not only diversify our economy, but also contribute to sustainable development and a closer and more fruitful relationship with Latin America in the years to come.

What do you consider to be the most relevant similarities and differences between the culture of your country and that of Mexico?

Equatorial Guinea is home to diverse ethnic groups, such as the Fang, Bubi, Ndowé, Bisio and Annobonenses, each with their own traditions that include initiation rites, marriage ceremonies and a rich expression of cultural identity. Their traditional dance and music, such as the Wood Dance and Balélé music, are essential to social life and celebrations, evoking themes of nature and ancestral connection, similar to some Mexican traditions. The country celebrates Independence Day on October 12, as well as religious holidays such as Easter and Christmas.

Equatoguinean oral literature is characterized by stories and legends that transmit cultural values, similar to Mexican folk tales. Traditional clothing, colorful and adapted to each ethnic group, along with the art and wood carving of the Fang, reflect an identity that connects with Mexican indigenous art. In terms of gastronomy, dishes



Territorios de México y Guinea Ecuatorial

honran los recursos naturales, resonando con el respeto a la tierra en comunidades indígenas mexicanas. Esta afinidad cultural entre ambos países puede fortalecer sus lazos, promoviendo un intercambio enriquecedor y mutuo respeto.

¿Podría describir la gastronomía típica de su país y los lugares donde el turista puede disfrutarlos?

La gastronomía de Guinea Ecuatorial destaca por sus sabores únicos y tradicionales. En la ciudad de Bata, se pueden disfrutar platos locales como el pepe sup, la bambota y la sopa de modica. En otras zonas del país, los visitantes pueden deleitarse con especialidades como la bambucha y sopas de cacahuete, chocolate y calabaza, preparadas a menudo con carne de animales de bosque o pescado de río. Estos platillos se acompañan típicamente con yuca, plátano o arroz, reflejando una combinación de influencias bantú y europeas que definen la riqueza culinaria de la región.

¿Cuál es el papel de Guinea Ecuatorial, como el único país hispano dentro de la Unión Africana?

Como el único país de habla hispana en la Unión Africana, Guinea Ecuatorial desempeña un papel único y estratégico en el continente africano. Su posición le permite actuar como un puente cultural y diplomático entre África y los países hispanohablantes, especialmente América Latina y España. Este rol singular le da a Guinea Ecuatorial ventajas diplomáticas, culturales y económicas que contribuyen a fortalecer sus relaciones



Gastronomía de Guinea Ecuatorial



Cultura de Guinea Ecuatorial

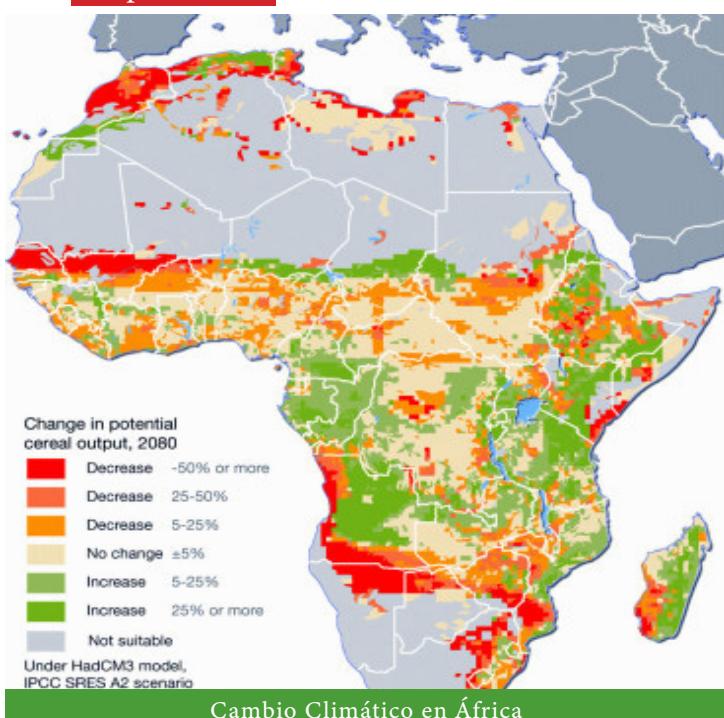
such as fish in peanut sauce and couscous reveal an African and Spanish fusion, with ingredients such as plantain and peanut, common in Mexico. The relationship with nature is central to Equatoguinean culture, and is expressed in ceremonies that honor natural resources, resonating with the respect for the land in Mexican indigenous communities. This cultural affinity between the two countries can strengthen their ties, promoting an enriching exchange and mutual respect.

Could you describe the typical gastronomy of your country and the places where tourists can enjoy them?

Equatorial Guinea's gastronomy stands out for its unique and traditional flavors. In the city of Bata, local dishes such as pepe sup, bambota and modica soup can be enjoyed. In other areas of the country, visitors can indulge in specialties such as bambucha and peanut, chocolate and pumpkin soups, often prepared with bush meat or river fish. These dishes are typically accompanied by cassava, plantain or rice, reflecting a combination of Bantu and European influences that define the region's culinary richness.

What is the role of Equatorial Guinea, as the only Hispanic country within the African Union?

As the only Spanish-speaking country in the African Union, Equatorial Guinea plays a unique and



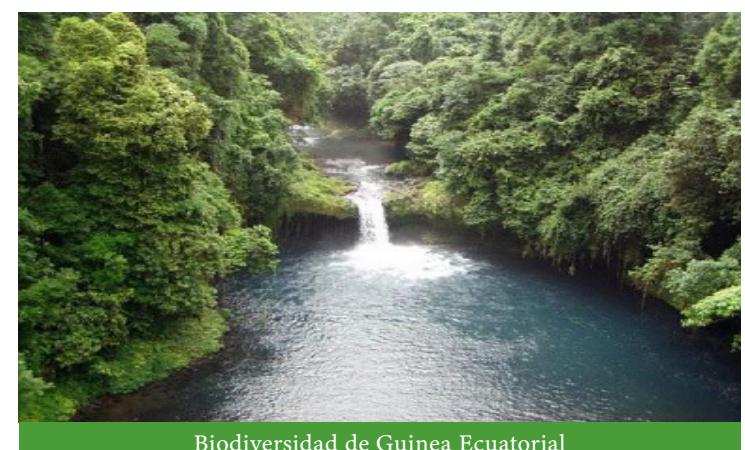
strategic role on the African continent. Its position allows it to act as a cultural and diplomatic bridge between Africa and Spanish-speaking countries, especially Latin America and Spain. This unique role gives Equatorial Guinea diplomatic, cultural and economic advantages that contribute to strengthening its international relations and multilateralism on the continent.

What are the environmental problems shared by both continents and how could we solve them?

Africa and Latin America face common environmental challenges, including deforestation, biodiversity loss, climate change, pollution and unsustainable natural resource management. These problems affect not only the environment, but also food security, public health and local economies. Addressing these challenges requires strategies adapted to local conditions and strong cooperation between the two continents.

Could there be a technological exchange for the benefit of the environment on both continents?

Effective technical cooperation between Africa and Latin America has the potential to implement solutions to current environmental challenges, especially in key areas of collaboration. These include the exchange of knowledge and technologies in conservation practices, water resource management and renewable energy, which can greatly benefit both regions. In addition, joint policy development in multilateral fora allows Africa and Latin America to promote their interests in climate change and conservation issues on the global agenda.



internacionales y el multilateralismo en el continente.

¿Cuáles son los problemas ambientales que comparten ambos continentes y cómo podríamos solucionarlos?

África y América Latina enfrentan desafíos ambientales comunes, que incluyen la deforestación, la pérdida de biodiversidad, el cambio climático, la contaminación y la gestión insostenible de los recursos naturales. Estos problemas no solo afectan el medio ambiente, sino también la seguridad alimentaria, la salud pública y las economías locales. Abordar estos desafíos requiere estrategias adaptadas a las condiciones locales y una cooperación sólida entre ambos continentes.

¿Podría haber un intercambio tecnológico en beneficio del medio ambiente en ambos continentes?

Una cooperación técnica efectiva entre África y América Latina tiene el potencial de implementar soluciones para los desafíos ambientales actuales, especialmente en áreas clave de colaboración. Entre ellas se destaca el intercambio de conocimientos y tecnologías en prácticas de conservación, gestión de recursos hídricos y energías renovables, que pueden beneficiar ampliamente a ambas regiones. Asimismo, el desarrollo de políticas conjuntas en foros multilaterales permite a África y América

Latina promover sus intereses en temas de cambio climático y conservación en la agenda global. La educación y concienciación ambiental son también esenciales, incentivando programas de intercambio cultural y educativo que fortalezcan la conciencia sobre la importancia de proteger el medio ambiente.

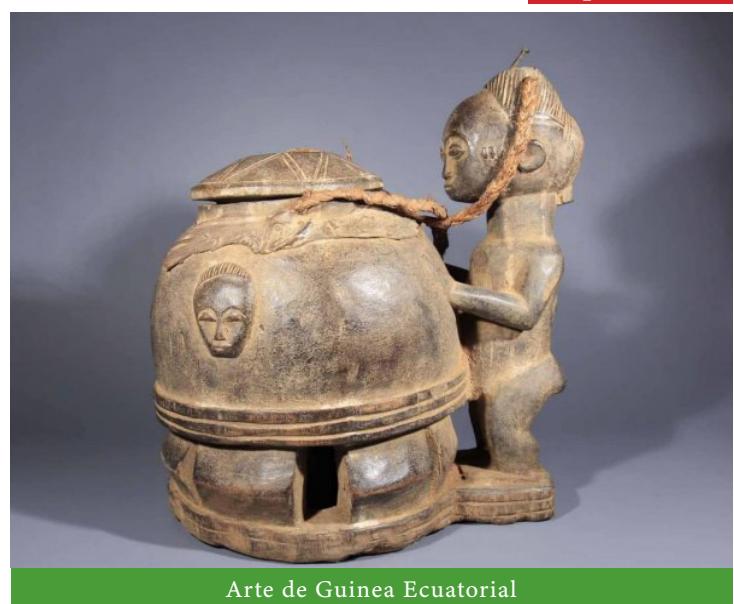
¿Cuáles son las tradiciones más representativas de su país y las que le gustaría que México conociera?

Tal como es sabido Guinea Ecuatorial posee una rica herencia cultural y una variedad de tradiciones que reflejan sus raíces africanas y la influencia hispánica.

Las vestimentas típicas ecuatoguineanas son coloridas y se adaptan a cada etnia y ocasión. Los bubus y popos (túnica larga) son una prenda tradicional que se usa en celebraciones especiales y ceremonias, las mujeres suelen complementarlos con adornos en la cabeza y joyería elaborada. La riqueza de los tejidos y colores en Guinea Ecuatorial podría despertar el interés de México, donde también se aprecian las vestimentas tradicionales y los tejidos coloridos con bordados que reflejan la identidad cultural.

¿Cuáles son las artes y los deportes más practicados en su país?

La escultura es una de las expresiones artísticas más importantes en Guinea Ecuatorial, especialmente entre la etnia Fang. Las máscaras, tallas en madera y figuras representan la cultura local, muchas de estas piezas se usan en ceremonias y festividades al igual que en México, donde el arte indígena y la escultura



Arte de Guinea Ecuatorial

Environmental education and awareness are also essential, encouraging cultural and educational exchange programs that strengthen awareness of the importance of protecting the environment.

What are the most representative traditions of your country and the ones you would like Mexico to know?

As is well known, Equatorial Guinea has a rich cultural heritage and a variety of traditions that reflect its African origins and Hispanic influence.

Typical Equatoguinean clothing is colorful and adapts to every ethnicity and occasion. The bubus and popos (long tunics) are a traditional garment worn for special celebrations and ceremonies, and women often complement them with head ornaments and elaborate jewelry. The richness of fabrics and colors in Equatorial Guinea could arouse the interest of Mexico, where traditional dress and colorful fabrics with embroidery that reflect cultural identity are also appreciated.

What are the most practiced arts and sports in your country?

Sculpture is one of the most important artistic expressions in Equatorial Guinea, especially among the Fang ethnic group. Masks, wood carvings and figures represent the local culture, many of these pieces are used in ceremonies and



Cultura de Guinea Ecuatorial



Luchadores de Guinea Ecuatorial

tienen un gran valor. El arte ecuatoguineano encarna la historia y espiritualidad de su gente, la literatura oral ecuatoguineana se caracteriza por cuentos y leyendas que transmiten valores culturales, semejante a los relatos populares mexicanos.

Fundamentalmente se practica en Guinea Ecuatorial las artes marciales, al igual que los deportes como el tenis, el baloncesto, el futbol sala, el futbol, la natación, halterofilia y las luchas tradicionales.

¿Qué metas se ha propuesto realizar en México como embajador?

A corto plazo mis metas como embajador de Guinea Ecuatorial en México, incluyen varios objetivos para fortalecer las relaciones diplomáticas, económicas y culturales entre ambos países.

Las relaciones entre Guinea Ecuatorial y México están por cumplir 50 años, con el objetivo de fortalecer la cooperación en sectores estratégicos como turismo, educación, ciencia y cultura, aprovechando las afinidades entre ambos países. Un paso clave es la firma de un acuerdo marco de cooperación que impulse proyectos conjuntos para el desarrollo mutuo. Guinea Ecuatorial busca consolidarse como un “puente” cultural y económico entre África y América Latina, mientras trabaja en plataformas multilaterales como la Unión Africana y la ONU para fomentar una cooperación económica inclusiva. El Gobierno de Guinea Ecuatorial reitera su disposición para ampliar la colaboración con México en beneficio de ambos pueblos.

festivities as in Mexico, where indigenous art and sculpture are of great value, Equatoguinean art embodies the history and spirituality of its people. Equatoguinean oral literature is characterized by stories and legends that transmit cultural values, similar to Mexican folk tales.

Martial arts are fundamentally practiced in Equatorial Guinea, as well as sports such as tennis, basketball, futsal, soccer, swimming, weightlifting and traditional wrestling.

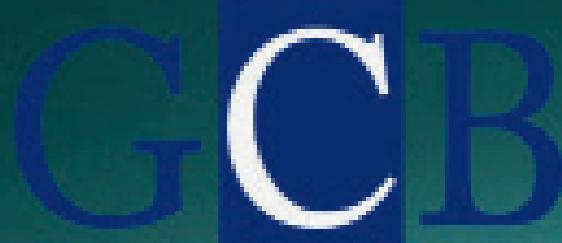
What goals have you set out to achieve in Mexico as ambassador?

In the short term, my goals as Ambassador of Equatorial Guinea in Mexico include several objectives to strengthen diplomatic, economic and cultural relations between the two countries.

Relations between Equatorial Guinea and Mexico are about to turn 50 years old, with the objective of strengthening cooperation in strategic sectors such as tourism, education, science and culture, taking advantage of the affinities between the two countries. A key step is the signing of a framework cooperation agreement to promote joint projects for mutual development. Equatorial Guinea seeks to consolidate itself as a cultural and economic “bridge” between Africa and Latin America, while working in multilateral platforms such as the African Union and the UN to promote inclusive economic cooperation. The Government of Equatorial Guinea reiterates its willingness to expand collaboration with Mexico for the benefit of both peoples.



Selección de Baloncesto de Guinea Ecuatorial



Global Chamber of Business

COMERCIALIZADORA INTERNACIONAL

¡HACIENDO SU COMERCIO
EXTERIOR MÁS GLOBALIZADO!



NEGOCIOS INTERNACIONALES
IMPORTACIÓN EXPORTACIÓN
¡IREMOS TAN LEJOS COMO TUS NEGOCIOS!



(+52) 555 264 0408



globalchamberbusiness@gmail.com

Entrevista al Dr. Khaled El-Enany, Ex-Ministro de Turismo y Antigüedades, actual candidato egipcio a ocupar el cargo de Director General de la UNESCO

INTERVIEW WITH DR. KHALED EL-ENANY, FORMER MINISTER OF TOURISM AND ANTIQUITIES, CURRENT EGYPTIAN CANDIDATE FOR THE POST OF DIRECTOR-GENERAL OF UNESCO

El Dr. Khaled El-Enany es una figura destacada en los campos de la Egiptología, la gestión cultural y el turismo sostenible. Con una trayectoria académica de más de tres décadas, ha ocupado cargos de gran relevancia como Ministro de Turismo y Antigüedades de Egipto, liderando iniciativas innovadoras que han fortalecido la preservación del patrimonio cultural y su promoción a nivel global.

Reconocido internacionalmente por su liderazgo en proyectos como el Gran Museo Egipcio y su labor en la repatriación de bienes culturales, El-Enany se erige como un firme promotor de la paz a través de la cultura, consolidándose como un puente entre el pasado y el futuro. Su visión inclusiva a la tecnología, compromiso con la educación y la cultura lo convierten en una figura más que destacada para conducir a la UNESCO en estos tiempos de desafíos globales.

¿Cómo puede la protección y valorización de la cultura convertirse en un medio para fomentar la paz y el entendimiento mutuo entre naciones?

Ese es precisamente el objetivo de la UNESCO, una institución fundada en los años 40 para promover la paz y el acercamiento entre los pueblos a través de la investigación, la ciencia y la cultura. La cultura representa el mejor medio para fomentar la cohesión y el desarrollo de las naciones, razón por la cual el acceso a ella debe ser universal, sin ningún tipo de distinción.

¿Qué paralelismos identifica entre la cultura egipcia y las culturas latinoamericanas en términos de sus contribuciones a la humanidad y sus valores fundamentales, y qué enseñanzas podrían compartir en el contexto actual?

A pesar de las distancias geográficas, existe una notable cercanía entre ambas culturas en términos de civilización y valores culturales. En el caso

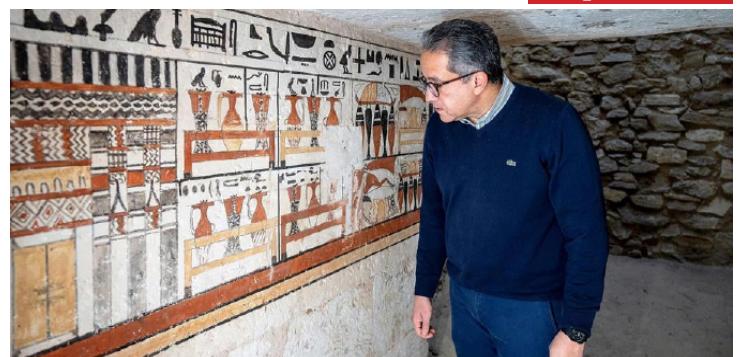
Por/ By Cip. Juan Pablo Dávila



Dr. Khaled El-Enany

Dr. Khaled El-Enany is a leading figure in the fields of Egyptology, cultural management and sustainable tourism. With an academic career spanning more than three decades, he has held positions of great relevance as Egypt's Minister of Tourism and Antiquities, leading innovative initiatives that have strengthened the preservation of cultural heritage and its promotion globally.

Internationally recognized for his leadership in projects such as the Grand Egyptian Museum and his work in the repatriation of cultural property, El-Enany stands as a strong promoter of peace through culture, establishing himself as a bridge between the past and the future. His inclusive approach to technology, commitment to education and culture make him an outstanding figure to lead UNESCO in these times of global challenges.



Dr. Khaled El-Enany experto egipólogo

particular de México, he percibido esta conexión al visitar sus sitios arqueológicos y recorrer sus calles. México posee una riqueza cultural y una civilización profundamente atractiva, y me complace conocer los esfuerzos que sus gobiernos realizan para preservar y promover esta herencia, de manera similar a lo que hace el gobierno egipcio. Estos esfuerzos conjuntos son de gran beneficio para ambos pueblos, ya que fortalecen sus identidades y contribuyen al entendimiento mutuo.

Gracias a su liderazgo, más de cincuenta proyectos de restauración en Egipto ayudaron a salvar monumentos y sitios históricos. ¿Cuál fue su visión para equilibrar la conservación y el acceso público a estos lugares de importancia histórica?

Egipto cuenta con más de 2,000 sitios arqueológicos que abarcan diferentes períodos de su vasta historia, desde la etapa faraónica, griega y romana, hasta la arquitectura influenciada por tradiciones judías, cristianas y musulmanas. Mi visión ha sido promover una política que equilibre la preservación del patrimonio histórico con el acceso público. Es fundamental que estos lugares sean accesibles al pueblo egipcio y al mismo tiempo se abran al mundo mediante un turismo responsable.

Esto requiere un mantenimiento periódico, restauraciones adecuadas y el control del número de visitantes mediante horarios definidos. El turismo responsable no solo garantiza la experiencia enriquecedora de los visitantes, sino que también financia la preservación y el mantenimiento de estos sitios históricos. Mi objetivo ha sido siempre buscar este equilibrio, asegurando que la riqueza cultural de Egipto se conserve y se comparta de manera sostenible.

La apertura del Gran Museo Egipcio y la creación del Museo Nacional de la Civilización Egipcia son logros históricos. ¿Qué significado tienen para usted estos museos, y cómo han transformado la apreciación del patrimonio egipcio?

En los últimos años, Egipto ha logrado abrir al público más de 20 museos con el objetivo de fomentar la paz y promover el acceso universal al

How can the protection and appreciation of culture become a means to foster peace and mutual understanding among nations?

That is precisely the goal of UNESCO, an institution founded in the 1940s to promote peace and bring nations closer together through research, science, and culture. Culture is the most powerful tool for fostering understanding and development among nations, which is why access to culture must be universal and free from any kind of distinction.

What parallels do you identify between Egyptian culture and Latin American cultures in terms of their contributions to humanity and fundamental values, and what lessons could they share in the current context?

Despite the geographical distances, there is a remarkable connection between both cultures in terms of civilization and cultural values. In the particular case of Mexico, I have perceived this closeness while visiting its archaeological sites and walking through its streets. Mexico possesses a rich cultural heritage and a deeply attractive civilization, and I am pleased to see the efforts of its governments to preserve and promote this heritage, much like the Egyptian government does. These shared efforts are highly beneficial for both peoples, as they strengthen identities and foster mutual understanding.

Thanks to your leadership, over fifty restoration projects in Egypt helped save monuments and historic sites. What was your vision for balancing conservation and public access to these historically significant places?



Museo Nacional de la Civilización Egipcia

patrimonio cultural. Entre los más destacados se encuentran el Museo Nacional de la Civilización Egipcia, inaugurado en 2021, y el Gran Museo Egipcio, situado junto a las Pirámides de Giza. Este último, con una inversión cercana a los 100 millones de dólares, ya ha comenzado a recibir visitantes en pruebas piloto, preparándose para su inauguración oficial en los próximos meses.

Estos museos representan un hito histórico para Egipto, no solo por su impacto en la preservación del patrimonio cultural, sino también por su capacidad de transformar la manera en que el mundo aprecia y comprende nuestra rica herencia. Son espacios dedicados a la conexión entre las civilizaciones, que refuerzan el diálogo cultural y subrayan la importancia de nuestra historia en el contexto global.

Uno de sus logros fue supervisar proyectos arqueológicos de restauración en colaboración con más de 25 países. ¿Qué aspectos de esta cooperación internacional considera esenciales para el éxito de la preservación del patrimonio cultural?

Egipto tiene el honor de recibir a más de 250 equipos de arqueólogos que trabajan en diversos sitios arqueológicos, en colaboración con colegas de más de 25 países, incluido México. Nos sentimos profundamente honrados por esta cooperación internacional, que ha sido esencial para el éxito de la preservación de nuestro patrimonio cultural.

Aspiramos a que en los próximos años no solo se mantenga esta colaboración, sino que se amplíe, involucrando a más de 50 países. Este intercambio de conocimientos y recursos es clave para garantizar la protección y promoción de nuestra rica herencia cultural.

Egypt has over 2,000 archaeological sites spanning different periods of its history, including the Pharaonic, Greek, and Roman eras, as well as architecture influenced by Jewish, Christian, and Muslim traditions. My vision has always been to promote a policy that balances the preservation of our heritage with public access. These sites should be open to the Egyptian people and to the world through responsible tourism. This approach requires regular maintenance, proper restoration, and managing visitor numbers through scheduling. Responsible tourism is crucial, as it provides the financial resources necessary for the preservation and upkeep of these sites. My goal has always been to achieve a balance that ensures sustainable access to our cultural treasures.

You oversaw archaeological restoration projects in collaboration with more than 25 countries. What aspects of this international cooperation do you consider essential for successfully preserving cultural heritage?

Egypt has the honor of hosting over 250 archaeological teams working across various sites in collaboration with colleagues from more than 25 countries, including Mexico. We deeply value this international cooperation, which has been crucial for the successful preservation of our cultural heritage. Looking ahead, we aspire not only to maintain this collaboration but also to expand it, involving more than 50 countries. This exchange of knowledge and resources is key to safeguarding and promoting our shared heritage.

The opening of the Grand Egyptian Museum and the creation of the National Museum of Egyptian Civilization are historic achievements. What do these museums mean to you, and how have they transformed the appreciation of Egypt's heritage?

In recent years, Egypt has opened over 20 museums to the public, with the aim of fostering peace and making culture accessible to all. Among the most significant are the National Museum of Egyptian Civilization, inaugurated in 2021, and the Grand Egyptian Museum, located near the Pyramids of

Durante la pandemia y la guerra en Ucrania, gestionó la seguridad de miles de personas. ¿Qué papel ve para la UNESCO en la respuesta a crisis globales y en la resiliencia de las comunidades culturales y educativas?

Los impactos de la pandemia y la guerra en Ucrania fueron particularmente perjudiciales para el sector turístico. En respuesta, se implementaron políticas de seguridad destinadas a proteger la vida de los visitantes, lo que permitió no solo recuperar las cifras habituales de turismo en sitios culturales, sino también alcanzar niveles históricos de visitantes.

La UNESCO tiene un papel crucial en la mitigación de crisis que afectan los sitios arqueológicos y el patrimonio cultural. Esto se logra fomentando un turismo sostenible que beneficie tanto a las comunidades locales como a los sectores vinculados. Asimismo, su intervención es esencial frente a desastres naturales y conflictos armados, especialmente en la preservación de sitios arqueológicos y la protección de comunidades artesanas.

Desde 2023, la UNESCO ha desempeñado un papel destacado en regiones como Medio Oriente y Ucrania, mostrando su capacidad para promover la resiliencia de las comunidades culturales y educativas ante los desafíos globales.



Khaled El-Enany busca su elección como titular de la UNESCO

Giza. With an investment of approximately \$100 million, the latter has already begun welcoming visitors through pilot openings in preparation for its formal inauguration in the coming months.

These museums represent historic milestones for Egypt, not only in preserving our cultural heritage but also in transforming the way the world appreciates and connects with our rich history. They are spaces that foster dialogue among civilizations and highlight the universal importance of our heritage in a global context.

During the pandemic and the war in Ukraine, you managed the safety of thousands of people. What role do you see for UNESCO in responding to global crises and fostering resilience in cultural and educational communities?

The pandemic and the war in Ukraine had particularly severe impacts on the tourism sector. In response, we implemented security policies to protect visitors, which allowed not only a return to pre-crisis visitor numbers but also the achievement of record levels.

UNESCO plays a crucial role in addressing crises affecting archaeological sites and cultural heritage. This includes promoting sustainable tourism to benefit local communities and stakeholders, as well as intervening in natural disasters and armed conflicts to preserve archaeological sites and protect artisan communities.

Since 2023, UNESCO has been instrumental in regions such as the Middle East and Ukraine, demonstrating its ability to promote resilience in cultural and educational communities during global challenges.

How do you believe technology can help preserve and promote access to cultural heritage in the coming decades?

Culture and technology must work hand in hand from various perspectives. Technology is indispensable for cultural preservation, playing a vital role in restoration, excavation, and analysis. It helps study the composition of materials, determine their

¿Cómo cree que las tecnologías pueden ayudar a preservar y promover el acceso al patrimonio cultural en las próximas décadas?

La cultura y la tecnología deben trabajar de la mano desde diversas perspectivas. La tecnología es indispensable para la preservación cultural, desempeñando un papel clave en trabajos de restauración, excavación y análisis. Permite estudiar la composición de materiales, determinar su antigüedad y situarlos en un contexto histórico, contribuyendo así al entendimiento profundo de nuestro patrimonio.

Además, es una herramienta esencial en la prevención del comercio ilegal de piezas arqueológicas, y en la implementación de recorridos virtuales, que ofrecen a los turistas una forma innovadora y accesible de explorar el patrimonio cultural.

Es crucial también utilizar herramientas digitales para acercar a los niños a sus propias culturas y tradiciones, fomentando su interés y orgullo cultural desde una edad temprana. Asimismo, tecnologías como la inteligencia artificial pueden desempeñar un papel fundamental en la preservación y promoción del patrimonio cultural a nivel global, asegurando su protección para las generaciones futuras.

¿Qué mensaje le gustaría enviar a la comunidad internacional sobre la relevancia de proteger el patrimonio cultural egipcio y su valor como legado universal?

Mi mensaje a la comunidad internacional es preservar los sitios arqueológicos abandonados exclusivamente en su importancia cultural universal, sin distinción alguna. Nuestros antepasados nos han legado una valiosa herencia material e inmaterial, y es nuestra responsabilidad no solo preservarla, sino también documentarla y transmitirla a las futuras generaciones. Es fundamental democratizar el acceso a la cultura, asegurando que esté al alcance de todos. Creo firmemente que, al preservar cada país su propia cultura, se contribuye a la conservación de la memoria histórica de toda la humanidad, fortaleciendo nuestro sentido compartido de identidad y legado universal.

age, and place them in historical context, thereby deepening our understanding of heritage.

Technology also plays a key role in preventing the illegal trade of archaeological artifacts and in implementing virtual tours, which are highly appealing to many tourists. Furthermore, digital tools should be leveraged to engage children with their own cultures and traditions, fostering early appreciation. Technologies like artificial intelligence can also be pivotal in preserving and promoting cultural heritage globally, ensuring its protection for future generations.

What message would you like to send to the international community about the importance of protecting Egypt's cultural heritage and its value as a universal legacy?

My message to the international community is to preserve archaeological sites based solely on their universal cultural significance, without any form of distinction. Our ancestors have left us a valuable tangible and intangible heritage, and it is our responsibility not only to preserve it but also to document it and pass it on to future generations.

It is essential to democratize access to culture, ensuring it is available to everyone. I firmly believe that by preserving their own cultural heritage, each country contributes to safeguarding the collective historical memory of humanity, reinforcing our shared identity and universal legacy.



Excmo. Sr. Amr Abdelwareth Embajador de Egipto y el Dr. Khaled El-Enany en entrevista para Ecos Diplomáticos

UNIVERSITY BANTULAND OF AMERICA



**CON RESILIENCIA Y PERSEVERANCIA FORJAMOS RESISTENCIA
Y DUREZA EN CADA PASO HACIA EL ÉXITO.
¡ÚNETE A NUESTRA COMUNIDAD UNIVERSITARIA!**

Dirección: Tepic 126, despacho 308,
col. Roma Sur, Cuauhtémoc, CDMX

Teléfono: (55) 5264 - 0408

Sua Martínez es nombrada Embajadora de la Paz y Defensora de los Derechos Humanos en el IV Congreso Mundial por la Paz en México

SUA MARTINEZ IS APPOINTED AMBASSADOR OF PEACE AND HUMAN RIGHTS DEFENDER AT THE IV WORLD CONGRESS FOR PEACE IN MEXICO

Por/ By Ecos Diplomáticos

En el marco del IV Congreso Mundial por la Paz, celebrado en la Academia Nacional de Geografía e Historia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Sua Martínez, presidenta de la Coalición Regional contra la Trata de Personas y el Tráfico Ilícito de Migrantes (CORETT) y secretaria ejecutiva de la Comisión Interinstitucional contra la Explotación Sexual Comercial y Trata de Personas (CICESCT) participó como expositora ofreciendo una conferencia magistral sobre la prevención y atención a víctimas de trata de personas dirigida a estudiantes, académicos y representantes de 15 países. En el evento de clausura de este congreso celebrado en el histórico Castillo de Chapultepec, el Príncipe Bantú de Camerún Dr. Jean Louis Bingna le entregó un reconocimiento como Embajadora de la Paz y Defensora de los Derechos Humanos.

Este prestigioso nombramiento representa un merecido reconocimiento al liderazgo de Martínez en la lucha contra la trata de personas, el tráfico ilícito de migrantes y la defensa de los derechos humanos, reforzando políticas y acciones que promueve CORETT y CICESCT – Honduras en colaboración con organismos internacionales.

Al recibir este honor, la licenciada Sua Martínez expresó que “este reconocimiento es una inspiración para continuar con la misión de proteger y defender a los más vulnerables”.

“Doy gracias a Dios, por este reconocimiento, es un honor para mí el estar en esta ceremonia, representar a la mujer hondureña y a las mujeres que alrededor del mundo, defendemos los Derechos Humanos y las que promovemos y trabajamos para lograr la paz. Se lo dedico a mi Padre, que es mi orgullo y mi ejemplo quien me enseñó que la paz del mundo solo se logrará cuando pasemos de la tolerancia al respeto absoluto. Agradezco a la Academia Nacional de Geografía e Historia de la Universidad Autónoma de México, a la Academia de Poesía, a Mundo Digital

During the IV World Congress for Peace, held at the National Academy of Geography and History of the National Autonomous University of Mexico (UNAM), Sua Martínez, president of the Regional Coalition against Trafficking in Persons and Smuggling of Migrants (CORETT) and executive secretary of the Inter-Institutional Commission against Commercial Sexual Exploitation and Trafficking in Persons (CICESCT), participated as a speaker in a lecture on prevention and care for victims of human trafficking for students, academics and representatives from 15 countries. At the closing event of this congress held at the historic Chapultepec Castle, Prince Bantu of Cameroon Dr. Jean Louis Bingna presented her with an award as Ambassador of Peace and Defender of Human Rights.

This prestigious appointment represents a well-deserved recognition of Martínez's leadership in the fight against human trafficking, smuggling of migrants and the defense of human rights, reinforcing policies and actions promoted by CORETT and CICESCT-Honduras in collaboration with international organizations.

Upon receiving this honor, Ms. Sua Martínez expressed that “this recognition is an inspiration to continue with the mission of protecting and defending the most vulnerable”.

“I thank God for this recognition, it is an honor for me to be in this ceremony, to represent Honduran women and women around the world, we defend human rights and those who promote and work to achieve peace. I dedicate it to my father, who is my pride and my example and who taught me that world peace will only be achieved when we move from tolerance to absolute respect. I thank the National Academy of Geography and History of the Autonomous University of Mexico, the Academy of Poetry, Mundo Digital for the special invitation to the IV World



Sua Martínez recibe su reconocimiento de manos del Dr. Jean Louis Bingna Príncipe Bantú de Camerún.

por la invitación especial al IV Congreso Mundial de la Paz y en particular al Príncipe Bantú de Camerún Dr. Jean Louis Bingna, a mis compañeras y compañeros, mi esposo e hijos por estar siempre a mi lado y a mi equipo de trajo”, expresó la presidenta CORETT y secretaria ejecutiva de la CICESCT- Honduras, Sua Martínez.

El evento contó con la asistencia de diversas personalidades del ámbito internacional, quienes han reconocido la importante labor de Martínez Ibarra en la región latinoamericana, un área duramente afectada por estos delitos.

La presencia de la presidenta de la Coalición Regional en el Congreso Mundial por la Paz y en la Universidad Nacional Autónoma de México no solo representa un reconocimiento a su ardua labor, sino que también abre nuevas puertas para fortalecer alianzas que permitan combatir este grave flagelo y asegurar la protección de los derechos humanos en Honduras, incrementando los esfuerzos del Gobiernos de la Presidenta, Xiomara Castro en la prevención y protección de las víctimas de los delitos de Trata de Personas y el Tráfico Ilícito de Migrantes.

Peace Congress and in particular Prince Bantu of Cameroon Dr. Jean Louis Bingna, my colleagues, my husband and children for always being by my side and my team brought, “said the president CORETT and executive secretary of the CICESCT-Honduras, Sua Martínez.

The event was attended by various international personalities, who recognized the important work of Martínez Ibarra in the Latin American region, an area hard hit by these crimes.

The presence of the president of the Regional Coalition at the World Congress for Peace and at the National Autonomous University of Mexico not only represents a recognition of her hard work, but also opens new doors to strengthen alliances to combat this serious scourge and ensure the protection of human rights in Honduras, increasing the efforts of the Government of President Xiomara Castro in the prevention and protection of victims of human trafficking and smuggling of migrants.



Sua Martínez nombrada Embajadora de la Paz y Defensora de los Derechos Humanos

CASA DE LA FRANCOPONÍA EN MÉXICO

Club de amigos de la Francofonía en México A.C.
CAFME A.C.

"EL FUTURO LO CONSTRUIMOS HOY"



ENSUEÑO
ACADEMICO



EXPRESIÓN
CULTURAL



DIFUSIÓN
TELEVISIÓN
EN VIVO



APRENDIZAJE
INTERACTIVO

NUESTROS OBJETIVOS

- Identificación del diálogo entre culturas y civilizaciones
- Unir a las personas en su comprensión mutua
- Fortalecer la solidaridad a través de la cooperación
- La promoción de la educación y la formación académica

El club de amigos de la Francofonía en México te invita a disfrutar de exposiciones sobre las expresiones culturales de diversos países francófonos, ofrecemos cursos y talleres de francés, también tenemos información respecto de becas e intercambios culturales y contamos con apoyo a refugiados e inmigrantes de países miembros y observadores de la francofonía

MÁS INFORMACIÓN EN:

www.clubcafme.com

Telé: 126, 3er. piso
Col. Roma Sur
Cuauhtémoc C.P. 06790



CONTÁCTANOS
060 91 64 - 04 80

Club de los Amigos de la Francofonía en México A.C.

El Institute of Public Policy and Diplomacy Research nombra nuevos Embajadores para la Paz Global en una ceremonia de alto nivel en las Naciones Unidas

THE INSTITUTE OF PUBLIC POLICY AND DIPLOMACY RESEARCH APPOINTS NEW GLOBAL PEACE AMBASSADORS AT HIGH-LEVEL CEREMONY AT UNITED NATIONS

Por/ By Ecos Diplomáticos

Nueva York, 18 de octubre de 2024 - Bajo el distinguido liderazgo de la Embajadora Dra. Andrise Bass, Fundadora y Directora Ejecutiva de la Humanitarian Focus Foundation, el Institute of Public Policy and Diplomacy Research (IPPDR) anunció con orgullo el nombramiento de nuevos Embajadores para la Paz Global en la prestigiosa Ceremonia de Entrega del Premio Platino al Liderazgo Humanitario. Celebrado en la Cámara de las Naciones Unidas, este acto de alto nivel reunió a dignatarios de prestigio, embajadores internacionales, altos funcionarios gubernamentales, líderes de la sociedad civil y jóvenes innovadores en ascenso, que ejemplificaron un compromiso unificado para fomentar la paz sostenible y la creación de instituciones en consonancia con la Carta de las Naciones Unidas y la ley H.R. 1111, del Departamento de Consolidación de la Paz presentada en la Cámara de Representantes de los Estados Unidos en febrero de 2021.

Su Alteza la Princesa Dra. Antonia Zu Schaumburg-Lippe honró la ceremonia con su hijo, el Príncipe Dr. Mario-Max Schaumburg-Lippe, como invitado de honor. Su Alteza Mario-Max Schaumburg-Lippe fue uno de los distinguidos Embajadores para la Paz Global nombrados, uniéndose a un respetado grupo dedicado a la diplomacia preventiva, la unidad y la paz.

La Embajadora Dra. Andrise Bass reconoció a estas personas por sus destacadas contribuciones y su inquebrantable dedicación a la consolidación de la paz. Como reflejo de la misión de la IPPDR de defender un mundo armonioso, los embajadores recién nombrados están en condiciones de asumir funciones transformadoras en la prevención de conflictos, la gestión de crisis y la defensa de la paz mundial.

Entre los Embajadores para la Paz Global recién nombrados se encuentran:

New York, October 18, 2024 – Under the distinguished leadership of Ambassador Dr. Andrise Bass, Founder and Executive Director of the Humanitarian Focus Foundation, the Institute of Public Policy and Diplomacy Research (IPPDR) proudly announced the appointment of new Global Peace Ambassadors at the prestigious Humanitarian Platinum Leadership Award Ceremony. Held at the United Nations Chamber, this high-level event convened esteemed dignitaries, international ambassadors, senior government officials, civil society leaders, and rising youth innovators, exemplifying a unified commitment to fostering sustainable peace and institution-building aligned with the United Nations Charter and H.R. 1111 The Department of peacebuilding Act introduced in the US House on February 2021.

Her Highness Dr. Antonia Zu Schaumburg-Lippe honored the ceremony with her son, Prince Dr. Mario-Max Schaumburg-Lippe, serving as the esteemed Guest of Honor. His Highness Mario-Max Schaumburg-Lippe was among the distinguished Global Peace Ambassadors appointed, joining a respected cadre dedicated to pursuing preventive diplomacy, unity, and peace.

Ambassador Dr. Andrise Bass recognized these appointees for their outstanding contributions and unwavering dedication to peacebuilding. Reflecting the IPPDR's mission to champion a harmonious world, the newly appointed ambassadors are positioned to take on transformative roles in conflict prevention, crisis management, and global peace advocacy.

The Newly Appointed Global Peace Ambassadors Include:

Prince Dr. Mario-Max Schaumburg-Lippe - United States.



Edificio Sede de la Organización de las Naciones Unidas

Príncipe Dr. Mario-Max Schaumburg-Lippe
Estados Unidos.
Emb. Dr. Muawia Eltoum Elamin Elbukhari,
Ex DPR de la Misión de Sudán ante la ONU, Sudán
Junior Saint Fleur, Haití
Kadiatou Ly, Guinea
Blanca Judith Mujica Acuña, LL.M, Perú
Ángel Montero Caceres, Perú
Príncipe Bantú Dr. Jean Louis Bingna, México
Hans Garry Dorleans, Estados Unidos
Pastor Emmanuel Asse, Estados Unidos
S.C. Dra María Thomas Santiago, Trinidad y Tobago
Barbara Derathe, Francia
Koffi Wilson Brou, Costa de Marfil
Dr. Jumai Ahmadu, Nigeria
NYC Detective Malik Stone
Carlos Manuel Pérez González, LL.M, República Dominicana
Indhira Elizabeth Elliot Valdez, República Dominicana
Naomi Achu, Camerún
Raquel Lorena Coronado Arce, LL.M, España
Frederic Ordines, Francia
Arsene Romaric Tatsazeu Kenfack, Camerún
Dra. Melinda Arnon Gills-Becks, Estados Unidos
Nadine Charles, Estados Unidos
Dolores Murat-Etienne, Estados Unidos
Elizabeth Wayak Pembe, Francia
Pastor Alfred Justin Joseph, Haití
Ex detective de Nueva York Dra. Vanessa Vielka de Danzine, Estados Unidos
S.C. Dr. Dior Fall, Senegal
Estas distinguidas personalidades y destacados ex-

Amb. Dr. Muawia Eltoum Elamin Elbukhari, Former
DPR of Sudan Mission to the UN, Sudan
Junior Saint Fleur, Haiti
Kadiatou Ly, Guinea
Blanca Judith Mujica Acuña, LL.M, Peru
Ángel Montero Caceres, Peru
Prince Bantu Dr. Jean Louis Bingna, Mexico
Hans Garry Dorleans, United States
Pastor Emmanuel Asse, United States
S.C. Dra María Thomas Santiago, Trinidad & Tobago
Barbara Derathe, France
Koffi Wilson Brou, Ivory Coast
Dr. Jumai Ahmadu, Nigeria
NYC Detective Malik Stone
Carlos Manuel Pérez González, LL.M, Dominican Republic
Indhira Elizabeth Elliot Valdez, Dominican Republic
Naomi Achu, Cameroon
Raquel Lorena Coronado Arce, LL.M, Spain
Frederic Ordines, France
Arsene Romaric Tatsazeu Kenfack, Cameroon
Dra. Melinda Arnon Gills-Becks, United States
Nadine Charles, United States
Dolores Murat-Etienne, United States
Elizabeth Wayak Pembe, France
Pastor Alfred Justin Joseph, Haiti
Ex detective de Nueva York Dra. Vanessa Vielka de Danzine, United States
S.C. Dr. Dior Fall, Senegal

These distinguished individuals and prominent international relations experts participated in an intensive three-day Leadership and Diplomacy Protocol training under Ambassador Dr. Andrise Bass's



Embajador por la Paz Dr. Jean Louis Bingna

pertos en relaciones internacionales participaron en una formación intensiva de tres días sobre Liderazgo y Protocolo Diplomático bajo la tutoría de la Embajadora Dra. Andrise Bass. La formación incluyó estudios de casos reales y ejercicios prácticos centrados en la comunicación, las negociaciones de paz, la intervención en crisis y la prevención de conflictos, haciendo hincapié en las estrategias de comunicación y el protocolo avanzado con entidades diplomáticas. A través de esta clase magistral, los embajadores adquirieron una visión crítica del impacto de la diplomacia a la hora de salvar vidas y reconstruir sociedades.

Este acto es una piedra angular de la Iniciativa para la Consolidación de la Paz de la IPPDR, que reafirma el papel vital de los jóvenes, los innovadores y los líderes internacionales en la configuración de un futuro pacífico y sostenible. Dotados de herramientas y conocimientos avanzados, los recién nombrados Embajadores para la Paz Global están ahora equipados para elevar sus esfuerzos en materia de paz y diplomacia a nivel mundial, garantizando que contribuyan significativamente a un mundo más estable y colaborativo.

El Institute of Public Policy and Diplomacy Research (IPPDR) es una prestigiosa organización dedicada a promover la cooperación internacional, la diplomacia y la paz a través de la educación, la investigación y la formación experiencial. El IPPDR colabora con líderes mundiales, socios institucionales y responsables políticos para reforzar la gobernanza, promover la consolidación de la paz y apoyar iniciativas de desarrollo sostenible en todo el mundo.



Institute of Public Policy and Diplomacy Research



Embajador por la Paz Príncipe Mario-Max Schaumburg-Lippe

mentorship. The training featured real-world case studies and practical exercises focused on communication, peace negotiations, crisis intervention, and conflict prevention, emphasizing communication strategies and advanced protocol with diplomatic entities. Through this masterclass, the ambassadors gained critical insights into the impact of diplomacy on saving lives and rebuilding societies.

This event is a cornerstone of the IPPDR's ongoing Peacebuilding Initiative, reaffirming youth, innovators, and international leaders' vital role in shaping a peaceful, sustainable future. Empowered with advanced tools and expertise, the newly appointed Global Peace Ambassadors are now equipped to elevate their efforts in peace and diplomacy globally, ensuring they contribute significantly to a more stable and collaborative world.

About the Institute of Public Policy and Diplomacy Research (IPPDR): The Institute of Public Policy and Diplomacy Research (IPPDR) is an esteemed organization dedicated to advancing international cooperation, diplomacy, and peace through focused education, research, and experiential training. IPPDR collaborates with global leaders, institutional partners, and policymakers to reinforce governance, promote peacebuilding, and support sustainable development initiatives worldwide.

Viña Magal PARSIONERO **VINO TINTO**

Vino Tinto Crianza

Añada 2016

CABERNET SAUVIGNON Y TEMPRANILLO

Región: Tequisquiapan, Qro. México

Característica: Seco

12.0 % Alc. Vol

Cont. Net 750 ml

VISTA:

Color rojo púrpura con matiz rojo rubí

OLFATO:

La intensidad aromática es media-alta con un carácter olfativo frutal, herbal y floral donde destacan los aromas de frutos rojos como canela cereza y algunas notas de vainilla y coco por su paso en barrica, contando con una calidad aromática distinguida.

BOCA:

Aunque amplio al paladar, con un cuerpo completo, teniendo una textura con una acidez fresca, suavidad y finura en taninos.

MARIDAJE:

Barbacoa de buey es un excelente maridaje, por la grasa animal y lo fuerte de la carne. Ideal para acompañar con comida mexicana y buenos amigos.



Viña Magal Nace como un canto a la tierra.. Somos un viñedo familiar, ubicado en Tequisquiapan Querétaro, tenemos una vista muy agradable, pasarás una tarde entre vinos y sarmientos, el canto de los pájaros serán la mejor sinfonía, ¡Tinto, Rosado o vino blanco? tu mesa está reservada, ¡SALUD! ! PARIIONERO "Hombre del campo Mexicano del ayer, cuyo nombre perdurará hoy y mañana; este tinto joven es un modesto homenaje para el campo social".

Carretera 200, Querétaro, Tequisquiapan, km 53. 76750 Tequisquiapan Centro, Querétaro Arteaga, México
Tel :427 229 0487

Viña Magal
PARSIONERO
VINO ESPUMOSO

Vino Blanco Espumoso* Método tradicional o champenoise (segunda fermentación en botella). 18 meses en Crianza sobre lias.

BRUT RESERVA

Añada 2020

MACABEO, PERRELLADA, XAREL-LO

Región: Tequisquiapan, Qro. México

Característica: Seco

11.5 % Alc. Vol

Cont. Net 750 ml

VISTA:

Es un vino limpio y brillante, de color amarillo pálido con tonos verdosos, burbuja abundante y resistente, de tamaño medio, muy integrada y al despienderse forma una buena corona y deja un ligero encaje.

OLFATO:

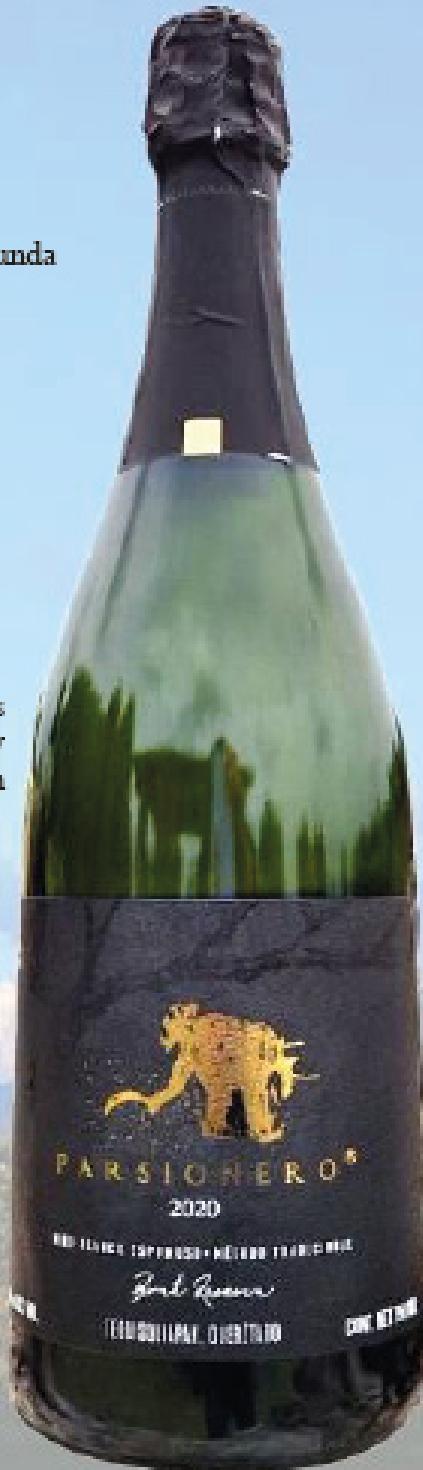
Aromas suaves y frescos, resaltando los tonos de manzana verde con matices de cítricos y ligeras notas de frutal tropical al fondo, muy bien ammonizados con aromas de Crianza (levaduras).

BOCA:

Fresco en la boca, de acidez vivaz, carácter seco y equilibrado, con burbujas suaves, reafirmando las notas de fruta verde y cítricos. De intensidad y permanencia ligera y con un retro gusto limpio y elegante.

MARIDAJE:

Mejoraría muy bien con ostras, ceviches, sushi, quesos de cabra, sin dejar de lado la gastronomía regional, como nopal en penca y gorditas de migajas. Ideal para acompañar con comida mexicana y buenos amigos.



Viña Magal Nace como un canto a la tierra.. Somos un viñedo familiar, ubicado en Tequisquiapan Querétaro, tenemos una vista muy agradable, pasarás una tarde entre vinos y sarmientos, el canto de los pájaros serán la mejor sinfonía, ¡Tinto, Rosado o vino blanco! tu mesa está reservada, ¡SALUD! ! PENSIONERO "Hombre del campo Mexicano del ayer, cuyo nombre perdurará hoy y mañana; este blanco espumoso joven, es un modesto homenaje para el campo social".

Carretera 200, Querétaro, Tequisquiapan, km 53. 76750 Tequisquiapan Centro, Querétaro Arteaga, México
Tel :427 229 0487

***Entrevista a Su Alteza Dr. Príncipe Mario-Max Schaumburg-Lippe
Embajador para la Paz Global, Galardonado Presentador de Televisión y Autor.***

***INTERVIEW WITH HIS HIGHNESS DR. PRINCE MARIO-MAX SCHAUMBURG-LIPPE
AMBASSADOR FOR GLOBAL PEACE, AWARD-WINNING TELEVISION PRESENTER AND AUTHOR.***

Por/ By Cip. Juan Pablo Dávila

¿Cómo calificaría su papel y sus responsabilidades como miembro de la Casa de Schaumburg-Lippe en la actualidad?

La Casa Schaumburg-Lippe, establecida por mi padre, Su Alteza el Dr. h.c. Príncipe Waldemar y mi madre, Su Alteza la Dra. Princesa Antonia zu Schaumburg-Lippe, ahora continúa bajo mi liderazgo, el Príncipe Mario-Max. Mis responsabilidades son tan extensas que no me tomo ni un solo día libre. Mantengo el legado de mi padre, un distinguido dignatario, banquero, artista de la fotografía y filántropo, y de mi madre, una cineasta, política, abogada y doctora en medicina veterinaria dedicada. Básicamente, me desempeño como Gerente General de la Casa Real del Príncipe Waldemar, la Princesa Antonia y el Príncipe Mario-Max zu Schaumburg-Lippe. Además, escribo una columna diaria para Times Square Chronicles, compartiendo reflexiones y novedades reales a través de t2conline.com.

¿Cuál cree que es el reto más importante al que se enfrenta la nobleza contemporánea en un mundo cada vez más globalizado?

Como miembro de la realeza, me enfrento a dos temas desafiantes. Sin embargo, permítanme empezar con los aspectos positivos: ayudo a las personas todos los días. A través de mis obras benéficas, mi compañía de medios, mis columnas que brindan una voz a otros y diversos eventos, me esfuerzo por marcar la diferencia. A menudo me han llamado "Príncipe Sunshine" porque estoy lleno de luz, y me esfuerzo por mantenerme alejado de la negatividad. Me rodeo de lo que llamo una "red de buenas personas" formada por amigos y familiares.

Los desafíos que realmente me sorprenden son, en primer lugar, los ocasionales escritores de tabloides que fabrican historias falsas en sus publicaciones



Su Alteza Príncipe Mario-Max de Schaumburg-Lippe

How would you characterize your role and responsibilities as a member of the House of Schaumburg-Lippe in the present day?

The Schaumburg-Lippe House, established by my father, His Highness Dr. h.c. Prince Waldemar, and my mother, Her Highness Dr. Princess Antonia zu Schaumburg-Lippe, is now continued by me, Prince Mario-Max. My responsibilities are so extensive that I do not take a single day off. I uphold the legacy of my father—a distinguished dignitary, banker, photography artist, and philanthropist—and my mother, a dedicated filmmaker, politician, lawyer, and doctor of veterinary medicine. Essentially, I serve as the General Manager of the Royal House of Prince Waldemar, Princess Antonia, and Prince Mario-Max zu Schaumburg-Lippe. Additionally, I contribute a daily column to Times Square Chronicles, sharing insights and royal updates through t2conline.com.

What do you perceive as the most significant challenge confronting contemporary nobility in an increasingly globalized world?

As a Royal, I face two challenging topics. However, let me begin with the positive aspects: I help people every single day. Through my charities, media company, columns that give others a voice,

fantasiosas para aprovecharse de nuestros nombres y posiciones. Estas falsedades, o “noticias falsas,” son tan oscuras y desagradables para mí que prefiero mantenerme completamente alejado de ellas.

El segundo desafío sorprendente es la competencia dentro de la realeza. Siempre uso mi posición para hacer el bien y nunca la veo como una competencia. Desafortunadamente, algunos en los círculos reales piensan de otra manera. Se vuelven celosos cuando alguien recibe más atención, invitaciones o cobertura mediática. Mi popularidad, fortalecida por mi tiempo trabajando en Hollywood, me otorgó un estatus de celebridad que, he descubierto, puede provocar envidia. Esto es realmente desalentador, ya que mi enfoque se centra únicamente en dar y cuidar. Competir dentro de la realeza se siente como una distracción innecesaria y una pérdida de tiempo. Todos deberían simplemente concentrarse en su propio camino y alcanzar el éxito a su manera.

¿Qué le inspiró para dedicarse a los medios de comunicación y la interpretación?

Tuve la increíble fortuna de conocer a Liza Minnelli gracias a SAS el Príncipe Alberto II de Mónaco. Ella me presentó al Luigi Jazz Dance Center, donde tuve el privilegio de aprender a bailar junto a ella, Christine Baranski, Ben Vereen y muchas otras estrellas. Más tarde, David Strasberg me enseñó actuación en Hollywood, y llegué a convertirme en jurado de los Emmy y a actuar en el escenario junto a la legendaria ganadora del Oscar Margaret O’Brien.

Me considero un artista nato y un diplomático formado, una combinación única que une dos mundos fascinantes. Mis cuatro títulos en derecho y mi rol como Embajador Global de la Paz se alinean perfectamente con el entorno en el que crecí. Mis padres reales, la Princesa Antonia y el Príncipe Waldemar, me inculcaron un fuerte sentido del trabajo duro, algo que abrazo y disfruto plenamente.

Mis experiencias en la industria del entretenimiento me ayudaron a desarrollarme como un orador público profesional. Hoy, organizo eventos para apoyar a personas necesitadas y dirijo una organización mediática que llega a millones de personas en todo

and various events, I strive to make a difference. I've often been called "Prince Sunshine" because I am full of light, and I consciously distance myself from negativity. I surround myself with what I call a "good-people network" of friends and family.

The challenges that truly surprise me are, first, the occasional tabloid writers who fabricate false stories in their fantasy-driven publications to exploit our names and positions. These falsehoods, or "fake news," are so dark and unappealing to me that I completely distance myself from them.

The second surprising challenge is competition within royalty. I always use my position for good, never viewing it as a competition. Unfortunately, some within the royal circles see it differently. They become jealous when someone receives more attention, invitations, or media coverage. My popularity, bolstered by my time working in Hollywood, granted me a celebrity status that, I've discovered, can provoke envy. This is truly disheartening, as my focus is solely on giving and caring. Competing within royalty feels like a needless distraction and a waste of time. Everyone should simply focus on their own journey and succeed to the best of their ability.

What inspired you to pursue a career in media and acting?

I was incredibly fortunate to meet Liza Minnelli through HSH Prince Albert II of Monaco. She introduced me to the Luigi Jazz Dance Center, where I had the privilege of learning to dance alongside her, Christine Baranski, Ben Vereen, and many other stars. Later, David Strasberg taught me acting in Hollywood, and I went on to become an Emmy's Judge and perform on stage with the Oscar-winning legend Margaret O'Brien.

I consider myself a born artist and a trained diplomat, a unique combination that bridges two fascinating worlds. My four law degrees and my role as a Global Peace Ambassador align perfectly with the environment I grew up in. My royal parents, Princess Antonia and Prince Waldemar, instilled in me a strong work ethic, which I truly embrace and enjoy.

My experiences in the entertainment industry helped me develop as a professional public speaker. Today, I host events to support people in need and manage a



Príncipe Mario-Max

Noble, Embajador por la Paz, Productor & Celebridad

el mundo. A través de mi labor, estoy comprometido a dar una voz poderosa a las causas diplomáticas de paz y a los esfuerzos humanitarios.

¿Cómo ha evolucionado su percepción de los medios de comunicación desde el comienzo de su carrera y cómo gestiona la atención mediática que atrae?

Formar parte del mundo de los medios me ha permitido entender todo el panorama. Desde lanzar una revista y escribir columnas hasta trabajar en producciones de alto nivel, producir, dirigir y actuar para televisión, lo he hecho todo. Estoy acostumbrado a la atención mediática, al igual que mis famosos padres. Mi madre, la Princesa Antonia, como política y princesa, y mi padre, un príncipe real y diplomático, siempre hemos estado bajo el ojo público.

Nos sentimos muy afortunados por esta exposición. Por cada cien artículos positivos, puede haber uno negativo de un troll o tabloide motivado por la competencia. Cuando eso sucede, lo leemos una vez y seguimos adelante. Por suerte, la gran mayoría de los profesionales de los medios son personas íntegras que hacen un trabajo excepcional: son honestos, se preocupan por la sociedad y el mundo, y producen contenido significativo y de alta calidad.

media organization that reaches millions worldwide. Through my work, I am committed to giving diplomatic causes for peace and humanitarian efforts a powerful voice.

How has your perception of the media evolved since the onset of your career, and how do you manage the media attention you attract?

Being part of the media world, I understand the entire landscape. From starting a magazine and writing columns to working on high-end productions, producing, directing, and acting for TV—I've done it all. Media attention is something I'm accustomed to, as are my famous parents. With my mother, Princess Antonia, being both a politician and a princess, and my father, a royal prince and diplomat, our family has always been in the public eye.

We consider ourselves very fortunate for this exposure. For every hundred positive articles, there might be one negative piece from a troll or a competitor-driven tabloid. When that happens, we read it once and move on. Thankfully, the vast majority of media professionals are good people who do an outstanding job—being honest, caring about society and the world, and producing meaningful, high-quality content.

Overall, the news industry is inspiring, and I'm proud of my colleagues who truly rock!



Su Alteza Príncipe Mario-Max ha desarrollado una importante carrera en los medios de comunicación.

En general, la industria de las noticias es inspiradora, y estoy orgulloso de mis colegas, ¡son verdaderamente increíbles!

¿Cómo sortean la monarquía y la nobleza las crisis de comunicación en la era de las redes sociales, y qué recomendaciones propondría para una gestión eficaz?

Las redes sociales atraen a una gran variedad de personas: seguidores, fanáticos, personas de buen corazón y, lamentablemente, trolls que están simplemente aburridos. La mejor estrategia es ignorar a los trolls y sus nombres ficticios. Siento verdadera lástima por ellos, ya que su negatividad refleja infelicidad en sus propias vidas. Rezo por su sanación y sigo enfocándome en hacer el bien. Todos deberían adoptar esta mentalidad.

También me esfuerzo por detener la negatividad entre aquellos sobre quienes tengo influencia, como mis amigos. Cuando comienzan a chismear, les pido amablemente que se detengan, explicándoles que no es algo correcto. A menudo se sorprenden, pero aprenden de la experiencia y nunca vuelven a chismear sobre otros. En lo personal, no chismeo en absoluto. No me gusta y, sinceramente, no tengo tiempo para ese tipo de negatividad.

¿Cuál ha sido su proyecto más desafiante o gratificante en televisión o cine?

Mi proyecto actual es, sin duda, el más emocionante: un gran documental y libro sobre mi familia—el Príncipe Mario-Max, el Príncipe Waldemar y la Princesa Antonia. Es un esfuerzo enorme, pero increíblemente significativo, compartir la historia de mi familia, su herencia y su historia.

Mi abuela, SAR la Princesa Feodora de Dinamarca, pertenece a la casa real más antigua de Europa, que remonta su linaje a los reyes vikingos. Es realmente fascinante explorar un legado tan rico y lleno de historia, y estoy encantado de darle vida a través de este proyecto.



How do the monarchy and nobility navigate communication crises in the age of social media, and what recommendations would you propose for effective management?

Social media attracts a wide variety of people—supporters, fans, good-hearted individuals, and, unfortunately, trolls who are simply bored. The best approach is to ignore the trolls and their fantasy usernames. I feel genuinely sorry for them, as their negativity reflects unhappiness in their own lives. I pray for their healing and continue focusing on doing good. Everyone should adopt this mindset.

I also make an effort to stop negativity among those I influence, like my friends. When they start to gossip, I politely ask them to stop, explaining that it's not a kind thing to do. They're often surprised but learn from the experience, and they never gossip about others again. Personally, I don't gossip at all. I dislike it and simply don't have the time for such negativity.

What has been your most challenging or rewarding project in television or film?

My current project is definitely the most exciting one: a major family documentary and book about my family—Prince Mario-Max, Prince Waldemar, and Princess Antonia. It's a huge undertaking, and it's incredibly meaningful to share the story of my family, heritage, and history.

My grandmother, HRH Princess Feodora of Denmark, comes from Europe's oldest royal house, which traces its lineage back to the Viking Kings. It's truly fascinating to delve into such a rich and storied legacy, and I'm thrilled to bring it to life through this project.

What role does protocol play in contemporary diplomacy, and do you believe it remains pertinent in the 21st century?

Protocol is everything! I've known every rule and detail since childhood, and I absolutely love it. It's precise, orderly, and incredibly efficient in achieving goals. To me, it's utterly fascinating, and I'm a huge fan of it.

The fun fact about protocol is that once you master the rules, you gain the flexibility to occasionally

¿Qué papel desempeña el protocolo en la diplomacia contemporánea y cree que sigue siendo pertinente en el siglo XXI?

¡El protocolo lo es todo! Conozco cada regla y cada detalle desde la infancia, y lo amo absolutamente. Es preciso, ordenado e increíblemente eficaz para alcanzar objetivos. Para mí, es sumamente fascinante, y soy un gran admirador del protocolo.

Lo curioso del protocolo es que, una vez que dominas las reglas, obtienes la flexibilidad de doblarlas ocasionalmente para salvar a alguien de una vergüenza, adaptándote a lo que ellos creen que es correcto. Conocer las reglas a fondo es lo que te permite manejar las situaciones con elegancia y flexibilidad.

¿Qué opina de la importancia de la diplomacia y las relaciones internacionales para fomentar un mundo más pacífico?

La diplomacia es el camino hacia la paz. No creo en las guerras ni en la violencia de ningún tipo. La diplomacia, complementada con iniciativas de negocios y comercio, es la forma más efectiva y armoniosa de alcanzar la paz. Estos son los métodos más dulces para guiar a nuestro mundo hacia un estado positivo y estable.

Con mi experiencia, estoy seguro de que puedo contribuir a la paz en cualquier parte del mundo o de la sociedad. Mi principio rector es sencillo: escuchar, realmente oír, procesar, pensar, proponer una resolución que beneficie a todos y marcharse con una sonrisa y un apretón de manos en paz.

La mayoría de los conflictos surgen del ego de un líder. El ego, en mi opinión, es el mayor enemigo de la humanidad.

¿Cómo cree que la monarquía o la nobleza pueden mejorar el bienestar social y defender causas globales?

La realeza, la monarquía y la nobleza pueden ser increíblemente impactantes porque ofrecen una vida entera para demostrar bondad y servir a los demás.

bend them to save someone from embarrassment by adapting to what they believe is correct. Knowing the rules thoroughly is what allows you to navigate situations with grace and flexibility.

What is your perspective on the significance of diplomacy and international relations in fostering a more peaceful world?

Diplomacy is the pathway to peace. I do not believe in wars or violence in any form. Diplomacy, complemented by business and trade initiatives, is the most effective and harmonious way to achieve peace. These are the sweetest methods to guide our world toward a positive and stable state.

With my experience, I am confident that I can contribute to peace in any part of the world or society. My guiding principle is simple: listen, truly hear, process, think, propose a resolution that benefits everyone, and leave with a smile and a handshake in peace.

Most conflicts arise from a leader's ego. Ego, in my view, is humanity's greatest enemy.

How do you believe the monarchy or nobility can enhance social welfare and advocate for global causes?

Royalty, monarchy, and nobility can be incredibly impactful because they provide a lifetime to demonstrate goodness and serve others. A monarch is not limited to a few years of power, allowing for sustained, meaningful contributions over their entire life. There's no need for rushed actions or quick applause—they have the time to create lasting positive



Medalla de Honor al Príncipe Mario-Max por su trayectoria de Servicio Humanitario



Su Alteza Dr. hc. Príncipe Waldemar, Su Alteza Dra. Princesa Antonia & Su Alteza Príncipe Mario-Max

Un monarca no está limitado a unos pocos años de poder, lo que permite realizar contribuciones significativas y duraderas a lo largo de toda su vida.

No hay necesidad de acciones apresuradas ni de buscar aplausos rápidos; tienen el tiempo necesario para crear cambios positivos duraderos.

Aunque la mayoría de los monarcas son admirables, siempre hay margen para mejorar. En 2025, los monarcas deben conectarse con su pueblo. Un estilo de vida aislado en un palacio ya no funciona. Los mayores desafíos para los monarcas a menudo provienen de empleados con una actitud de superioridad que toman malas decisiones o emiten comunicados de prensa inadecuados.

Los mejores monarcas, como mi padre, se aseguran de supervisar todo y gestionar minuciosamente los detalles críticos. Aunque este enfoque requiere tiempo y esfuerzo, preserva la integridad de su trabajo y reputación. Cada hora invertida vale absolutamente la pena.

¿Qué iniciativas o causas internacionales le apasionan y con las que se compromete activamente?

Mi profunda admiración va para Su Excelencia la Embajadora Dra. Andrise Bass y su Instituto de Políticas Públicas y Diplomacia. Me siento profundamente inspirado por sus iniciativas y su labor, y es un honor servir como su Embajador de Paz Global en Estados Unidos, un cargo que me fue

change. While most monarchs are admirable, there's always room for improvement. In 2025, monarchs must connect with their people. A secluded palace lifestyle simply doesn't work anymore.

The biggest challenges for monarchs often come from entitled staff members who make poor decisions or issue inappropriate press releases.

The best royals, like my father, ensure they oversee everything and micromanage critical details. Although this approach demands significant time and effort, it preserves the integrity of their work and reputation. Every hour spent is absolutely worth it.

What international initiatives or causes do you feel passionate about and engage with actively?

My heartfelt admiration goes to Her Excellency Ambassador Dr. Andrise Bass and her Institute of Public Policy and Diplomacy. I am deeply inspired by her initiatives and work, and I am honored to serve as her U.S. Ambassador for Global Peace, a role I was assigned during her grand gala at the United Nations Headquarters in NYC.

Another organization I hold dear is the Council of Global Change, led by Ambassador and Permanent Representative to the UN, OIJ David Daxsen. As a proud member of this Council, I share its vision and commitment to transforming the world into a better place for future generations. Together, we strive to create a brighter future for our children!



Su Alteza Príncipe Mario-Max & Su Alteza Dra. Princesa Antonia

asignado durante su gran gala en la sede de las Naciones Unidas en Nueva York.

Otra organización que aprecio profundamente es el Consejo de Cambio Global, liderado por el Embajador y Representante Permanente ante la ONU, OIJ David Daxsen. Como orgulloso miembro de este Consejo, comparto su visión y compromiso de transformar el mundo en un lugar mejor para las generaciones futuras. ¡Juntos, trabajamos por un futuro más brillante para nuestros hijos!

¿Qué legado aspira a dejar como miembro de la familia del Príncipe Waldemar Schaumburg-Lippe?

Soy un líder que trabaja arduamente y está comprometido a hacer del mundo un lugar mejor.

El Príncipe Mario-Max zu Schaumburg-Lippe es el príncipe de Schaumburg-Lippe que se preocupa, ama y lleva la paz al mundo. También quiero ser una de las voces que detengan el odio en línea, los trolls y las noticias falsas. ¡Estoy completamente comprometido con la integridad en todo lo que hago!

Mi objetivo es ser reconocido no solo como un gran dignatario y diplomático, sino también como un empresario exitoso que siempre está dispuesto a ayudar a los demás.

¿Tiene algún proyecto en marcha que le entusiasme especialmente y que pueda compartir con nosotros?

El documental y el libro sobre mi padre, el Príncipe Waldemar, mi madre, la Princesa Antonia, y yo, su hijo biológico, que muestra la verdadera vida de la realeza, la diplomacia y los príncipes, es una misión en la vida y más que emocionante. Está en su fase final y saldrá pronto. El otro gran proyecto que dirijo es una Organización Real a la que sólo se puede acceder por invitación y que contará con una programación, un acceso y una publicidad únicos. Un comité muy poderoso la dirige conmigo

What legacy do you aspire to leave as a member of the Prince Waldemar Schaumburg-Lippe family?

I am a leader who works hard and is dedicated to making the world a better place. Prince Mario-Max zu Schaumburg-Lippe is the Schaumburg-Lippe Prince who cares, loves, and brings peace to the world.

I also aim to be one of the voices that stops online hate, trolls, and fake news. I am committed to integrity in everything I do!

My goal is to be known not only as a great dignitary and diplomat but also as a successful businessman who is always willing to help others.

Do you have any projects in progress that you are especially enthusiastic about and can share with us?

The documentary and book about my father Prince Waldemar, my mother Princess Antonia and myself, their birth son that shows the true life of royalty, diplomacy and prince and princess is a life mission and beyond exciting. It is in its final stage and will come out soon! The other great project is a Royal Organization I lead which is by invitation only and will have unique programming, access and publicity involved. A very powerful committee is steering it with me.



**BY APPOINTMENT TO
HH. MARIO-MAX PRINCE
SCHAUMBURG-LIPPE**



TÚ
PUEDES
LOGRAR
TUS METAS



Mayor Calidad

Te brindamos la mayor calidad en publicidad por el precio más bajo del mercado.



Mercado Premium*

Te ayudamos a acceder al Mercado Premium de México y EE. UU. Es fácil tener éxito con nuestra ayuda.



Posicionamiento

Nuestro equipo de profesionales te ayudará a posicionar tu negocio para llevarte a la cima.

¡DÉJANOS AYUDARTE EN EL CRECIMIENTO DE TU NEGOCIO!



revistaecos.media@gmail.com



www.ecosdiplomaticos.info



(+52) 55 5264 2216

Peligros de las Redes Sociales en la Infancia: Una Amenaza Latente

THE DANGERS OF SOCIAL MEDIA FOR CHILDREN: A LATENT THREAT

Por/ By Dr. Carlos Marx Barbosa

El vertiginoso avance del Internet y las redes sociales ha transformado profundamente nuestra vida diaria, pero también ha expuesto a los sectores más vulnerables de la sociedad, como los infantes, a riesgos significativos. Este artículo busca exponer los peligros inherentes al uso desmedido y sin supervisión de estas plataformas, con la intención de generar conciencia y promover soluciones desde los ámbitos familiar, social y gubernamental.

El Impacto de las Redes Sociales en los Menores
 Las redes sociales, concebidas como espacios de interacción y comunicación, han demostrado ser herramientas valiosas en ciertos contextos. Sin embargo, su mal uso ha generado un aumento preocupante en fenómenos como el grooming, el sexting y el ciberacoso. Estas prácticas han hecho de los niños y adolescentes blancos fáciles de abusadores que operan con estrategias cada vez más sofisticadas.

El grooming, por ejemplo, es un delito en el que adultos se hacen pasar por menores para establecer vínculos de confianza con sus víctimas y obtener contenido íntimo, o incluso concretar encuentros en persona. Esta actividad se fundamenta en manipular emocionalmente a los menores, aislandolos de su entorno familiar y social, lo que los deja indefensos ante los agresores.

Por otro lado, el sexting, el envío de contenido sexual a través de medios digitales, ha proliferado debido a la falta de educación digital tanto en los hogares como en las escuelas. Las consecuencias de estas conductas pueden ser devastadoras, atentando contra la dignidad y seguridad de los menores.

Causas del Problema y Falta de Regulación

La falta de control parental es una de las principales razones detrás del incremento de estos delitos. Muchos padres permiten que sus hijos usen dispositi-

The rapid advancement of the Internet and social media has profoundly transformed our daily lives, but it has also exposed the most vulnerable members of society—children—to significant risks. This article aims to highlight the inherent dangers of the excessive and unsupervised use of these platforms, with the intent of raising awareness and promoting solutions from familial, social, and governmental perspectives.

The Impact of Social Media on Minors

Social media, initially conceived as spaces for interaction and communication, have proven to be valuable tools in certain contexts. However, their misuse has led to a worrying increase in phenomena such as grooming, sexting, and cyberbullying. These practices have made children and adolescents easy targets for abusers who operate with increasingly sophisticated strategies.

Grooming, for instance, is a crime where adults impersonate minors to establish trust with their victims and obtain intimate content or even arrange in-person meetings. This activity is based on emotionally manipulating minors, isolating them from their family and social environments, leaving them defenseless against their aggressors.

Sexting, on the other hand, involves sending sexual content through digital means and has proliferated due to a lack of digital education both at home and in schools. The consequences of these behaviors can be devastating, undermining the dignity and security of minors.

Root Causes and Lack of Regulation

One of the primary causes of this issue is the lack of parental control. Many parents allow their children to use electronic devices without supervision, either due to ignorance of the risks or a lack of time



Los menores de edad están expuestos a los contenidos en la red

tivos electrónicos sin supervisión, ya sea por desconocimiento de los riesgos o por la falta de tiempo para monitorear sus actividades en línea. Esto ha generado un entorno donde los menores están desprotegidos frente a ciberdelincuentes.

Además, nuestro sistema de justicia enfrenta limitaciones para combatir eficazmente estos delitos. Los largos procesos de investigación, la escasez de recursos y la falta de capacitación adecuada de las autoridades dificultan que los responsables sean sancionados. Aunque en 2016 se tipificaron el ciberacoso y el grooming como delitos en el Código Penal Federal, la implementación de estas medidas aún no ha sido suficiente para frenar esta problemática.

El Camino hacia la Protección Infantil

Es imperativo que el Estado desempeñe un rol más activo en la prevención de estos delitos. La implementación de talleres informativos dirigidos a estudiantes, padres y maestros es esencial para concientizar sobre los riesgos asociados al mal uso de las redes sociales. Estas acciones deben complementarse con campañas de difusión masiva que informen a la sociedad sobre las tácticas empleadas por los agresores y las medidas de protección disponibles.

El papel de la familia es igualmente crucial. Los padres deben asumir su responsabilidad como primeros guardianes de la seguridad de sus hijos, supervisando el uso que estos hacen de los dispositivos

to monitor their online activities. This has created an environment where minors are left unprotected against cybercriminals.

Additionally, our justice system faces limitations in effectively combating these crimes. Lengthy investigations, scarce resources, and inadequate training of authorities make it challenging to hold perpetrators accountable. Although cyberbullying and grooming were classified as crimes in the Federal Penal Code in 2016, the implementation of these measures has not been sufficient to curb this issue.

The Path to Child Protection

The state must take a more active role in preventing these crimes. Implementing educational workshops aimed at students, parents, and teachers is essential to raise awareness of the risks associated with the misuse of social media. These actions must be complemented by mass dissemination campaigns that inform society about the tactics used by aggressors and the protective measures available.



El ciberacoso riesgo cada día más latente en la sociedad



digitales y fomentando un diálogo abierto sobre los peligros del ciberespacio. Asimismo, la sociedad debe promover una cultura de uso ético y seguro de las tecnologías, subrayando la importancia de valores como la privacidad y el respeto mutuo.

Conclusión

La adolescencia es una etapa crucial en el desarrollo de la identidad y personalidad de los individuos, y es nuestra obligación como sociedad garantizar que este proceso se desarrolle en un entorno seguro. Los peligros que enfrentan los menores en el ciberespacio no solo comprometen su bienestar actual, sino que también pueden tener repercusiones a largo plazo en su vida adulta.

Es momento de actuar con determinación. Solo a través de un esfuerzo conjunto entre el Estado, la familia y la sociedad podremos enfrentar esta amenaza y proteger a nuestros niños y adolescentes de los peligros que acechan en el vasto mundo digital. Como defensor de los derechos humanos, hago un llamado urgente para que trabajemos unidos en la construcción de un entorno digital más seguro para las generaciones futuras.

The role of families is equally critical. Parents must assume their responsibility as the primary guardians of their children's safety, monitoring their use of digital devices and fostering open dialogue about the dangers of cyberspace. Likewise, society must promote a culture of ethical and safe use of technology, emphasizing values such as privacy and mutual respect.

Conclusion

Adolescence is a crucial stage in the development of an individual's identity and personality, and it is our obligation as a society to ensure that this process unfolds in a safe environment. The dangers children face in cyberspace not only jeopardize their current well-being but may also have long-term repercussions on their adult lives.

It is time to act decisively. Only through a collective effort involving the state, families, and society can we confront this threat and protect our children and adolescents from the dangers lurking in the vast digital world. As a defender of human rights, I make an urgent call for unified action to build a safer digital environment for future generations.



Los padres deben supervisar la navegación de sus hijos

REVISTA ECOS DIPLOMÁTICOS

MO

ANIVERSARIO

7 AÑOS DANDO VOZ AL MUNDO



La Evolución del Matrimonio***THE EVOLUTION OF MARRIAGE******Por/ By Álvaro Conrado Pérez Aquino***

Por siglos, la unión entre un hombre y una mujer, primero bajo las normas de la Iglesia y posteriormente bajo las leyes civiles dictadas por el Estado, había coincidido en un modelo único: un matrimonio formado exclusivamente por una pareja heterosexual. Los juristas y creadores de doctrina han deliberado ampliamente sobre este concepto, ya que la polémica en torno a las uniones diversas ha inundado los archivos de casi todas las dependencias gubernamentales, generando criterios dispares, tanto a favor como en contra.

En 2012, Monseñor Antonio Merino, obispo auxiliar de La Plata, Argentina, opinó que la Iglesia no rechaza a las personas homosexuales, sino que siempre las acoge. Sin embargo, afirmó que el matrimonio es una institución orientada al bien común, como célula fundamental de la sociedad, diseñada para darle cohesión y fortaleza. Según su visión, el matrimonio no está destinado a satisfacer sentimientos individuales, como ocurre con otras formas de convivencia.

A comienzos de la década de 2000, la lucha por el reconocimiento del matrimonio entre parejas del mismo sexo se encontraba en pleno auge, enfrentándose a prejuicios profundamente arraigados en la sociedad. Uno de los hitos más relevantes ocurrió cuando la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) declaró inconstitucional el artículo 143 del Código Civil del Estado de Oaxaca. Este artículo restringía el matrimonio a parejas heterosexuales, lo cual llevó a tres parejas del mismo sexo a interponer un amparo para que se reconocieran sus derechos matrimoniales. En ese entonces, el Distrito Federal ya contaba con la Ley de Sociedades de Convivencia, y la SCJN ordenó al Director del Registro Civil de Oaxaca celebrar dichas uniones, marcando así un precedente. No obstante, algunos críticos señalaron que la Suprema Corte erró al abordar el litigio como un caso de discriminación, argumentando que no se trataba de cuestionar la dignidad o valor de las personas homosexuales, sino de definir los alcances legales del matrimonio.

For centuries, the union between a man and a woman, first governed by Church norms and later by civil laws established by the State, adhered to a singular model: marriage exclusively between a heterosexual couple. Legal scholars and doctrine creators have widely debated this concept, as the controversy surrounding diverse unions has permeated government records, generating conflicting opinions both in favor and against.

In 2012, Monsignor Antonio Merino, Auxiliary Bishop of La Plata, Argentina, stated that the Church does not reject homosexual individuals but, on the contrary, always welcomes them. However, he argued that marriage is an institution designed for the common good, serving as the fundamental cell of society, providing cohesion and strength. In his view, marriage is not intended to satisfy individual sentiments, as is the case with other forms of cohabitation.

In the early 2000s, the fight for the recognition of same-sex marriage reached a critical point, clashing with deeply entrenched societal prejudices. One of the most notable milestones occurred when the Supreme Court of Justice of the Nation (SCJN) declared Article 143 of the Civil Code of the State of Oaxaca unconstitutional. This article restricted marriage to heterosexual couples, prompting three same-sex couples to file a legal injunction seeking recognition of their marital rights. At the time, Mexico City (then known as the Federal District) had already enacted the Civil Union Law, and the SCJN ordered the Director of the Oaxaca Civil Registry to officiate those marriages, setting a precedent. Nevertheless, some critics argued that the Supreme Court erred in framing the case as a matter of discrimination. They contended that it was not about questioning the dignity or value of homosexual individuals but rather defining the legal scope of marriage.

Today, members of the LGBTQ+ community, under various designations, are recognized and protected by Mexican laws, which uphold their human rights. Pro-LGBTQ+ demonstrations are not only



Licenciado Álvaro Conrado Pérez Aquino

En la actualidad, los miembros de la comunidad LGB-TQ+, bajo diversas denominaciones, son reconocidos y protegidos por las leyes mexicanas, que salvaguardan sus derechos humanos. Las manifestaciones a favor de sus derechos no solo no son reprimidas, sino que han contribuido a avances significativos, como el reconocimiento del matrimonio igualitario en varias entidades federativas. El artículo 1º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece el principio de no discriminación por motivos como raza, religión, preferencia sexual o condición social, garantizando así un marco legal incluyente.

Es importante señalar que las leyes también prohíben confundir conceptos y aplicarlos de forma incorrecta. Según la Real Academia Española, cada sociedad puede definir criterios para incluir o excluir a ciertos miembros, dependiendo de sus fines y objetivos, pero siempre dentro del marco de respeto a los derechos humanos.

El interés y valor del tema han traspasado fronteras. En Europa, el Tribunal Europeo de Derechos Humanos, en una resolución de 2010, declaró que los Estados miembros de la Unión Europea estaban obligados a reconocer el matrimonio igualitario o entre personas del mismo sexo. Aunque en un principio se permitió que cada país definiera el concepto de matrimonio con ciertas restricciones, este criterio ha sido superado. Hoy se reconoce que todas las personas, independientemente de sus preferencias sexuales, tienen el derecho humano fundamental de vivir conforme a su identidad y exigir el respeto universal a sus derechos.

unopposed but have also led to significant advances, such as the recognition of same-sex marriage in several states. Article 1 of the Political Constitution of the United Mexican States establishes the principle of non-discrimination based on factors such as race, religion, sexual orientation, or social status, thereby ensuring an inclusive legal framework.

It is important to note that laws also prohibit the misinterpretation and misapplication of concepts. According to the Royal Spanish Academy, each society can define criteria for including or excluding certain members, depending on its objectives, but always within the framework of respect for human rights.

Interest in and the importance of this issue have transcended borders. In Europe, the European Court of Human Rights, in a 2010 ruling, declared that member states of the European Union were obligated to recognize same-sex marriage. Although, initially, states were allowed to define marriage with certain restrictions, this stance has since evolved. Today, it is widely acknowledged that all individuals, regardless of sexual orientation, possess the fundamental human right to live authentically and demand universal respect for their rights.



La Unión Igualitaria representa Evolución en el Matrimonio

Agenda Diplomática

Noviembre

NOVIEMBRE (NOVEMBER & NOVEMBRE) es el undécimo y penúltimo mes del año en el calendario gregoriano y tiene 30 días. Su nombre deriva de novem ("nueve" en latín), por haber sido el noveno mes del calendario.

Noviembre 1	Argelia	Fiesta de la Revolución
Noviembre 3	Dominica	Día de la Independencia
Noviembre 3	Panamá	Día de la Independencia
Noviembre 9	Camboya	Día de la Independencia
Noviembre 11	Angola	Día de la Independencia
Noviembre 18	Omán	Día Nacional
Noviembre 18	Letonia	Día Nacional
Noviembre 20	México	Día de la Revolución
Noviembre 22	Líbano	Día de la Independencia
Noviembre 28	Mauritania	Día de la Independencia
Noviembre 29	Albania	Día de la Independencia

Diciembre

DICIEMBRE (DECEMBER & DÉCEMBRE) es el duodécimo y último mes del año en el calendario gregoriano y tiene 31 días. Su nombre deriva de haber sido el décimo mes del calendario romano.

Diciembre 1	Rumania	Fiesta Nacional
Diciembre 1	Rep. Centroafricana	Día de la Independencia
Diciembre 2	Emiratos Árabes Unidos	Día Nacional
Diciembre 5	Tailandia	Fiesta Nacional
Diciembre 6	Finlandia	Día de la Independencia
Diciembre 11	Burkina Faso	Día de la Independencia
Diciembre 12	Kenia	Día de la Independencia
Diciembre 16	Kazajistán	Día de la Independencia
Diciembre 18	Qatar	Día Nacional
Diciembre 18	Niger	Fiesta Nacional



EGIPTO Y MÉXICO

**ENTREVISTA AL DR. KHALED EL-ENANY,
EX-MINISTRO DE TURISMO Y ANTIGÜEDADES,
ACTUAL CANDIDATO EGIPCIO A OCUPAR EL
CARGO DE DIRECTOR GENERAL DE LA UNESCO**

**INTERVIEW WITH DR. KHALED EL-ENANY, FORMER
MINISTER OF TOURISM AND ANTIQUITIES, CURRENT
EGYPTIAN CANDIDATE FOR THE POST OF
DIRECTOR-GENERAL OF UNESCO**